

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет

УТВЕРЖДАЮ
Декан Гуманитарного факультета

Бекбалаев А.А.

29 августа 2018 г.

Современные теории исторического образования

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Истории и культурологии**
Учебный план **Направление 46.03.01 - РФ, 530400 - КР История**
Квалификация **Бакалавр**
Форма обучения **очная**
Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану **144**
в том числе:
аудиторные занятия **54**
самостоятельная работа **54**
экзамены **35,7**

Виды контроля в семестрах:
экзамены **5**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семес тр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	уп	рпд		
Неделя	19 2/6		уп	рпд
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
Контактная	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная	54,3	54,3	54,3	54,3
Сам. работа	54	54	54	54
Часы на	35,7	35,7	35,7	35,7
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

ст. преподаватель, Марченко Л.Ю. 

Рецензент(ы):

к.и.н., доцент, Ставская Л.Г. 

Рабочая программа дисциплины

Современные теории исторического образования

разработана в соответствии с ФГОС 3+:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 ИСТОРИЯ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 07.08.2014г. №950)

составлена на основании учебного плана:

Направление 46.03.01 История

утвержденного учёным советом вуза от 29.05.2018 протокол № 11.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Истории и культурологии

Протокол от 29 августа 2018 г. № 1

Срок действия программы: 2018-2022 уч.г.

Зав. кафедрой *р.и.и., профессор Тлюских В.В.* 

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
04.09 2019 г.

Летова

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры
Истории и культурологи

Протокол от 28.08 2019 г. № 1

Зав. кафедрой Летова Ставская Л. Г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
10.09 2020 г.

Летова

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
Истории и культурологи

Протокол от 27.08 2020 г. № 1

Зав. кафедрой Летова Ставская Л. Г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
06.09 2021 г.

Летова

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры
Истории и культурологи

Протокол от 6 сент 2021 г. № 1

Зав. кафедрой Летова Ставская Л. Г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС
_____ 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры
Истории и культурологи

Протокол от _____ 2022 г. № _____

Зав. кафедрой _____ Ставская Л. Г.

УП 21050551_21_1фигин г.рлх

стр. 3

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

12 сентября 2022 г.

Т.А. / Дамилоченко Т.А.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **Истории и культурологии**

Протокол от 29.08.2022 г.
Зав. кафедрой

Истомин / Ставровский Л.Б.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

_____ 2023 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **Истории и культурологии**

Протокол от _____ 2023 г. № ____
Зав. кафедрой

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

_____ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **Истории и культурологии**

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС

_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **Истории и культурологии**

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Понимание общих закономерностей развития системы образования и причин смены парадигмы в образовании XXI в.;
1.2	Знание этапов и принципов развития исторического образования в XX в. и начале XXI в.;
1.3	Умение анализировать современные теории исторического образования, в том числе – применительно к реалиям России и Кыргызстана;
1.4	Формирование понимания роли и значения курса истории в школе и вузе как инструмента самоидентификации личности
1.5	Ознакомление с психолого-педагогическими основами функционирования и развития образовательного процесса в вузе, подготовка студентов к прохождению педагогической практики и педагогической работы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.В.ДВ.09
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Музееведение	
2.1.2	Новая и Новейшая история Кыргызстана	
2.1.3	Новая и Новейшая история стран Азии и Африки	
2.1.4	История тюркских народов	
2.1.5	История кыргызско-российских взаимоотношений	
2.1.6	Историография	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Методика преподавания истории	
2.2.2	Теория и методология истории	
2.2.3	Современные проблемы теории и методологии истории».	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-7: способность к критическому восприятию концепций различных историографических школ

Знать:	
Уровень 1	Теории развития исторической науки, педагогики, образования
Уровень 2	Классические и современные труды по теории и методологии истории, педагогике, образованию
Уровень 3	Концепции различных историографических школ по вопросам теории и методологии истории, педагогики, образованию 20 - начала 21 века
Уметь:	
Уровень 1	Использовать знание теорий исторической науки, педагогики, образования для преподавания курсов истории в школе и вузе
Уровень 2	Организовать работу с трудами автором, работающих в области теории и методологии истории, педагогики, образованию в курсах истории в школе и вузе
Уровень 3	Организовать сравнительное изучение концепций различных историографических школ по вопросам теории и методологии истории, педагогике, образованию 20 - начала 21 века
Владеть:	
Уровень 1	Навыками организации учебно-воспитательного процесса на занятиях по истории в школе и вузе;
Уровень 2	Навыками научной, методической и учебной деятельности в школьном и профессиональном образовании
Уровень 3	Навыками использования информационных технологий для решения научно-исследовательских и педагогических задач преподавания курсов истории в школе и вузе

ПК-11: способностью применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в общеобразовательных организациях

Знать:	
Уровень 1	Принципы отбора материала для школьного и вузовского образования курсов истории
Уровень 2	Современные методы/технологии обучения истории
Уровень 3	Требования к разработке нормативных актов и методических материалов по истории
Уметь:	
Уровень 1	Объяснить принципы отбора содержания исторического образования на уровне школьного и вузовского образования
Уровень 2	Применять современные методы/технологии обучения истории в школе и вузе

Уровень 3	Сформировать структуру и содержание нормативных документов и методических рекомендаций по курсу истории для школы и вуза
Владеть:	
Уровень 1	Навыком отбора содержания исторического образования
Уровень 2	Способностью проектировать образовательный процесс по курсу/предмету историческому на уровне среднего и высшего образования
Уровень 3	Навыками разработки нормативных и методических материалов для курса истории на уровне школьного и вузовского образования

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	Нормативные документы, определяющие изучение курсов истории и граждановедения в школьном и вузовском образовании;
3.1.2	Важнейшие принципы общей и частной дидактики, включая дидактику обучения взрослых;
3.1.3	Единую концепцию преподавания истории (Россия) и общие подходы к изучению истории в Кыргызской Республике;
3.1.4	Предметный стандарт по истории для школьного образования и государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению «Педагогическое образование», направление «Социально-экономическое Образование» профиль «История» для бакалавриата и магистратуры;
3.1.5	Принципы применения традиционных и инновационных методов преподавания в школе и вузе;
3.1.6	Структуру курсов «Истории» в школах и вузах Российской Федерации и Кыргызской Республики;
3.1.7	Современные теории преподавания истории в школе и вузе;
3.1.8	Содержание курсов истории в школе и вузе в Российской Федерации и Кыргызской Республике;
3.1.9	Теоретические основы разработки курса истории Отечества (России и Кыргызстана) и курса «Всеобщей истории» и граждановедения на школьном и вузовском уровне;
3.2	Уметь:
3.2.1	Работать с нормативными документами, определяющими преподавание истории в школе и вузе;
3.2.2	Организовывать познавательную деятельность учащихся и студентов при изучении истории;
3.2.3	Использовать традиционные и интерактивные методы обучения в зависимости от целей и задач занятия;
3.2.4	Объяснять смену педагогических парадигм преподавания истории в школе и вузе;
3.2.5	Объяснять связь между социокультурными изменениями в обществе и сменой парадигмы исторического образования;
3.2.6	Разрабатывать занятия с использованием традиционных и/или интерактивных методов преподавания;
3.2.7	Объяснить принципы построения школьного и вузовского исторического образования в Российской Федерации и Кыргызской Республики;
3.2.8	Использовать приобретенные в курсе знания и навыки при прохождении педагогической практики
3.3	Владеть:
3.3.1	Основным понятийным аппаратом исторической науки, педагогики и образования
3.3.2	Навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики;
3.3.3	Навыками критического восприятия информации;
3.3.4	Навыками оптимального решения задач исторического образования, воспитания и развития учащихся и студентов средствами истории;
3.3.5	Способами педагогической деятельности для эффективной организации учебно-воспитательного процесса на занятиях по истории в школе и вузе;
3.3.6	Навыками взаимодействия в поликультурной и полиэтничной среде
3.3.7	способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательной организации, страны, региона мира

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Принципы и концепты современного образования						
1.1	Смена парадигмы в образовании /Лек/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2	0	
1.2	Механизм смены парадигмы по теории Т.Куна /Ср/	5	4	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	

1.3	Взаимосвязь исторической науки и исторического образования в 20 - начале 21 века /Пр/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.1	0	
1.4	Н.И. Кареев, Р.Ю.Виппер о формировании курса истории в школе и вузе /Ср/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.3 Л2.1	0	
1.5	Развитие методики преподавания истории как науки в 20 веке /Ср/	5	4	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
1.6	Цели устойчивого развития, концептуальные и стратегические документы Российской Федерации и Кыргызской Республики о тенденциях и перспективах развития образования до 2030 и 2040 годов /Лек/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2	0	
1.7	Цели устойчивого развития и индикаторы их достижения как условие формирования качественного образования /Пр/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
1.8	"Самый большой урок в мире": значение его для Кыргызстана для знакомства с целями устойчивого развития и развития методики преподавания истории /Ср/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
1.9	Концептуальные и стратегические документы Российской Федерации и Кыргызской Республики о перспективах развития образования (2030, 2040) /Пр/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
1.10	Документы Совета Европы по организации исторического и граждановедческого образования. /Ср/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
	Раздел 2. Конструирование современного исторического образования						
2.1	Нормативные документы о структуре и содержании исторического и граждановедческого образования в школе и вузе /Лек/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	0	
2.2	Компетентностная модель исторического образования /Пр/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.5 Л2.1	0	
2.3	Принципы и формы контроля качества обучения истории в школе и вузе /Пр/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
2.4	Теория и практика оценивания курса истории в школе и вузе /Ср/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
2.5	Предметные стандарты по истории и стандарты по направлениям подготовки для вуза в Российской Федерации и Кыргызской Республике /Лек/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
2.6	Программы и силлабасы по истории и граждановедению в школе и вузе /Пр/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
2.7	Теоретические основы написания учебников истории для школ и вузов в постсоветских республиках /Ср/	5	4	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
2.8	Подходы к формированию курса истории в странах Западной Европы и США /Ср/	5	4	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
2.9	Линейный и концентрический принцип организации школьного исторического образования /Лек/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	

2.10	Теоретические основания организация курса истории в школе по линейной и концентрической модели. Возвращение России к линейному принципу изучения истории /Пр/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
2.11	Сопоставление положительных сторон и проблем линейного и концентрического принципов изучения истории /Ср/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
	Раздел 3. Теоретические основания школьного исторического образования						
3.1	Методологические и теоретические основания выстраивания школьного курса истории /Лек/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.4 Л2.5	0	
3.2	Основные теории школьного исторического образования в конце 19-20 веках и начале 21 века /Пр/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
3.3	Основные теории школьного исторического образования на рубеже 20-21 веков. /Ср/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
3.4	Сравнение методологических оснований историко-культурного стандарта Российской Федерации и предметных стандартов по истории Кыргызской Республики 2005 и 2015 годов историко-культурного стандарта /Пр/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
3.5	Альтернативные модели построения школьного исторического образования (Вальдорфская педагогика и школа диалога культур; мировой опыт построения исторического образования) /Пр/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
3.6	Формирование курса истории в школах, построенных на разных теоретических основаниях (вальдорфская школа, школа Монтессори, школа диалога культур, др.) /Ср/	5	4	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.5	0	
3.7	Современные проблемы и тенденции развития школьного исторического образования в мире, России и Кыргызстане /Пр/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Л2.1	0	
3.8	Тенденции развития исторического образования в Кыргызстане /Ср/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
3.9	Связь между сменой парадигм исторического исследования и формирования курсов истории в школьном образовании /Ср/	5	4	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
3.10	Современные методики/технологии обучения истории в школе /Лек/	5	2	ПК-11	Л1.1 Л1.2	0	
3.11	Психологические, педагогические и методические основания использования интерактивных методов обучения в курсе истории в школе /Пр/	5	4	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
3.12	Педагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения в школе /Ср/	5	4	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
	Раздел 4. Теоретические основания построения исторического образования в вузе						

4.1	Методологические и теоретические основания выстраивания курса истории в вузе для направления подготовки/профиля «История» и для иных (технических, естественнонаучных и др.) направлений подготовки /Лек/	5	2	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.4	0	
4.2	Болонский процесс и организация процесса обучения в вузах /Пр/	5	0	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
4.3	Сопоставление теоретических оснований построения курса/курсов истории в высшем образовании в России, Кыргызстане и странах мира (по выбору) /Ср/	5	6	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
4.4	Работа педагога в вузе. Традиционные и инновационные методы обучения /Лек/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2	0	
4.5	Профессиональный стандарт педагога Российской Федерации и разработка профессионального стандарта педагога в Кыргызстане /Пр/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
4.6	Профессиональный стандарт педагога: принципы разработки, основные требования к педагогу /Ср/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
4.7	Основы андрогогики. /Пр/	5	4	ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
4.8	Теоретические основы обучения взрослых /Ср/	5	0	ПК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
4.9	Организация лекционной работы в вузе /Пр/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
4.10	Лекция как один из основных методов работы преподавателя вуза. Изменение форм лекционной работы. /Ср/	5	4	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2	0	
4.11	Организация практической работы студентов над проблемами теории истории, педагогики, образования /Пр/	5	2	ПК-7 ПК-11	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
4.12	Методические рекомендации по подготовке к экзамену /КрЭк/	5	0,3			0	
4.13	/Экзамен/	5	35,7		Л1.1 Л1.2	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

1. Что такое парадигма в образовании
2. Знаниевую и компетентностную парадигму в образовании
3. Методологию построения курса истории
4. Что такое Цели устойчивого развития
5. Характеристику содержания и индикаторов выполнения Цели 4 Целей устойчивого развития
6. Что такое Болонский процесс и требования к организации и структуре вузовского образования
7. Нормативное правовое обеспечение образования в Российской Федерации
8. Нормативное правовое обеспечение системы образования в Кыргызской Республике
9. Основные положения Стратегии развития образования Кыргызской Республики до 2020 года
10. Основные положения концептуальных и стратегических документов Кыргызской Республики и задачи, поставленные ими перед системой образования
11. Основные положения Законов "Об образовании" и "О статусе учителя" Кыргызской Республики.
12. Стандарты нового поколения: принципы стандартизации, цели и задачи курса школьного исторического образования
13. Стандарты нового поколения: принципы стандартизации, цели и задачи курса вузовского исторического образования
14. Принципы линейного и концентрического построения курса истории в школе
15. Программы по истории для школ Кыргызской Республики
16. Программы для исторических/гуманитарных факультетов вузов Кыргызской Республики
17. Программы по истории для школ Российской Федерации
18. Программы для исторических/гуманитарных факультетов вузов Российской Федерации

19. Основные характеристики учебника нового поколения по истории: принципы конструирования и использования в процессе обучения истории
20. Что такое компетентностное образование
21. Как организован процесс обучения по курсу "История" в школах Российской Федерации и Кыргызстана
22. Как организован процесс обучения истории в вузах Российской Федерации и Кыргызстана
23. Требования к учителю истории, согласно профессиональному стандарту
24. Связь между парадигмой исторического исследования и принципами организации и содержания школьного и вузовского курса истории
25. Принципы организации работы студентов на лекции
26. Принципы организации работы студентов на практических занятиях
27. Современные методики/технологии обучения истории в школе
28. Современные методики и технологии обучения в вузе
29. Выдающихся ученых-методистов
30. Принципы и формы контроля качества обучения истории в школе и вузе

Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

1. Дать характеристику нормативных правовых актов, определяющих функционирование системы образования в Российской Федерации и Кыргызской Республике
2. Проанализировать цель 4 Целей устойчивого развития применительно к задачам развития образования Российской Федерации и Кыргызской Республики
3. Дать характеристику системе школьного исторического образования в Российской Федерации и Кыргызской Республике
4. Дать характеристику вузовского образования в Российской Федерации и Кыргызской Республике
5. Охарактеризовать современные проблемы и тенденции развития исторического образования в России и Кыргызской Республике
6. Провести сравнительный анализ целей школьного исторического образования в России и Кыргызстане
7. Охарактеризовать актуальные проблемы и подходы к определению целей современного исторического образования в вузе
8. Исходя из стандарта нового поколения, охарактеризовать принципы и методы формирования компетентностей в курсе истории
9. Выделить положительные стороны и проблемы линейного и концентрического принципа организации школьного исторического образования
10. Применить знание современных методов обучения в педагогической деятельности
11. Показать связь между развитием исторической науки и построением содержания и структуры школьного курса истории
12. Дать характеристику деятельности одного или нескольких крупнейших ученых-методистов XX века (по выбору студента)
13. Описать деятельность учителя истории, опираясь на требования профессионального стандарта
14. Охарактеризовать цели и принципы контроля качества обучения по истории в школе и вузе
15. Использовать с процессе собственного обучения знания принципов организации работы студентов на лекциях и практических занятиях

Задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

1. Навыками анализа международных документов, формирующих заказ к функционированию системы образования
2. Навыками анализа нормативных документов, определяющих деятельность системы образования в Российской Федерации и Кыргызской Республике
3. Способами деятельности, обеспечивающими организацию процесса обучения истории в школе
4. Способами деятельности по организации процесса обучения студентов исторических/гуманитарных факультетов Российской Федерации и Кыргызской Республики
5. Навыками контроля качества обучения истории в школе и вузе
6. Навыками сравнения проблем организации обучения истории в школах и вузах
7. Навыками анализа целей школьного исторического образования в Российской Федерации и Кыргызской Республики
8. Навыками анализа линейного и концентрического принципов организации школьного исторического образования
9. Навыками анализа деятельности педагогов школы и вуза на основе требований, предъявляемых профессиональным стандартом
10. Навыками анализа учебников нового поколения по истории Российской Федерации и Кыргызской Республики
11. Навыками сравнения программ по курсу истории школьного образования Российской Федерации и Кыргызской Республики
12. Навыками сравнительного анализа вузовских стандартов нового поколения по истории Российской Федерации и Кыргызской Республики
13. Навыками сопоставления государственного и общественного заказа на результаты исторического образования, и их отражением в нормативных документах (стандартах) нового поколения Российской Федерации и Кыргызской Республики
14. Навыками анализа методологии построения курса истории

5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены Учебным планом

5.3. Фонд оценочных средств

КОНСПЕКТ. Темы:

1. Цели устойчивого развития, концептуальные и стратегические документы Российской Федерации и Кыргызской Республики о тенденциях и перспективах. Компетентностная модель исторического образования

ПРЕЗЕНТАЦИЯ. По отдельным аспектам следующих тем:

1. Нормативные документы о структуре и содержании исторического и граждановедческого образования и
2. Линейный и концентрический принцип организации школьного исторического образования

КОЛЛОКВИУМ. Вопросы:

1. Причины перехода к компетентностному образованию.
2. Рассмотрите компетентности, закрепленные в стандарте. Оцените их набор с точки зрения социального заказа на историческое образование.
3. Рассмотрите альтернативные модели организации школьного образования. Как методология построения школьного образования отражается на курсе истории?
4. Предложите свой набор компетентностей для школьного курса истории.

РЕФЕРАТ. Тему выбирает студент по разделу "Конструирование современного исторического образования"

СОБЕСЕДОВАНИЕ. Вопросы:

1. Дайте характеристику структуры и содержания работы современного исследовательского университета
2. Опишите структуру, цели и задачи вузовского курса истории в Российской Федерации и в Кыргызской Республике
3. Какое значение имел переход к принципам Болонской системы для вузовского образования в целом и для вузовского курса истории, в частности?
4. Сравните цели и задачи школьного и вузовского курса истории
5. Как должно быть организовано изучение истории как профильной дисциплины и курса истории для специальностей технического и др. направления?
6. Какие методы применяются для обучения истории в вузе?
7. Опишите деятельность педагога в вузовском образовании.
8. Какие требования к педагогу вузовского образования выдвигает профессиональный стандарт Российской Федерации?

ДОКЛАД. Тему выбирает студент по разделу "Теоретические основания построения исторического образования в науке"

5.4. Перечень видов оценочных средств

Конспектирование заданных тем

Презентация

Коллоквиум

Реферат

Собеседование

Доклад

Шкалы оценивания по всем видам оценочных средств в Приложении 1

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Светлов В.А.	История научного метода : учебное пособие	Саратов: Ай Пи Эр Медиа 2019
Л1.2	Зайцева Н.В.	Введение в историческую науку : учебное пособие по всем направлениям подготовки бакалавров	Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики 2017

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Сальников В., Сизов С.	Актуальные вопросы развития высшей школы в условиях реформы образования	
Л2.2		Государственный образовательный стандарт "Школьное образование. Единые требования"	
Л2.3	В. П. Золоторев	Общая теория истории в понимании Н.И. Кареева	
Л2.4	Румянцева М.Ф.	Теория истории: Учебное пособие	М.: Аспект-Пресс 2002

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.5	Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю.	Методические рекомендации учителю истории: основы профессионального мастерства	2001
6.3. Перечень информационных и образовательных технологий			
6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии			
6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии – лекции, семинары, лабораторные работы репродуктивного типа, ориентированные прежде всего на сообщение знаний и способов действий, передаваемых студентам в готовом виде и предназначенных для воспроизводящего усвоения и разбора конкретных образцов.		
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии – занятия в интерактивной форме, которые формируют системное мышления и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся электронные тексты лекций с презентациями, работа с аудио, видео материалами, а также работа в малых группах.		
6.3.1.3	Информационные образовательные технологии – самостоятельное использование студентом компьютерной техники и интернет-ресурсов для выполнения практических заданий и самостоятельной работы.		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения			
6.3.2.1	Портал электронного обучения Центра Классического Образования Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина. Режим доступа: http://elearn.urfu.ru/ Электронный курс «Педагогика».		
6.3.2.2	Учебно-методическое обеспечение гражданского образования. Режим доступа: http://www.raduga.info/page/?step=&path=3,178,180 -		
6.3.2.3	Сайт поддержки новых УМК по истории и обществознанию для старшей школы. Режим доступа: http://www.history.standart.edu.ru/ ;		
6.3.2.4	Методические ресурсы по истории. Сайт журнала «Преподавание истории в школе». Режим доступа: http://pish.ru/		
6.3.2.5	Электронный ресурс «Современные образовательные технологии». Режим доступа: http://www.twirpx.com/files/pedagogics/sot/		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Лекционная аудитория на 60 посадочных мест (корпус 8, ауд.548,309);
7.2	Аудитории для проведения семинарских занятий (корпус 8, ауд.424,415)
7.3	Аудитория для проведения интерактивных занятий с интерактивной доской (корпус 8, ауд.432)
7.4	Компьютерный класс (корпус 8, ауд.107,304) для выполнения самостоятельной работы студентов, ознакомления их с интернет-источниками по заданным темам.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ в Приложение 2

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических, семинарских занятиях, лабораторных работах и т.п., в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля. К выполнению РК студент допускается всегда, независимо от посещаемости и выполнения других видов учебной работы.
3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (или вся дисциплина полностью) – совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ СТУДЕНТОВ

КОНСПЕКТ

Конспект (от лат. conspectus — обзор) — письменный (вторичный) текст, в котором изложено содержание основного источника информации. В основе конспектирования лежит систематизация прочитанного или услышанного. Форма записи может быть задана преподавателем в зависимости от ожидаемого результата: 1) студент должен отразить структуру и внутреннюю взаимосвязь всех сведений; 2) выделить только наиболее важные положения; 3) подготовиться к докладу на семинаре, 4) представить позицию автора в целом, 5) представить тему по нескольким источникам и пр.

Как это делать?

Вариант 1. План-конспект. Такой вид изложения создается на основе заранее составленного плана и состоит из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов. В процессе конспектирования каждый заголовок дополняется коротким текстом. Именно такой вариант больше всего подходит для срочной подготовки к публичному выступлению или семинару. Чем последовательнее будет план (его пункты должны максимально раскрывать содержание), тем связаннее будет доклад. Специалисты рекомендуют наполнять плановый конспект пометками, в которых будут указаны используемые источники.

Вариант 2. Схематический план. Эта разновидность конспекта выглядит так: все пункты плана представлены в виде

вопросительных предложений, на которые нужно дать ответ. Изучая материал, студент вносит короткие пометки - ответы (2–3 предложения) на каждый вопрос. Такой конспект отражает структуру и внутреннюю взаимосвязь всех сведений и способствует хорошему усвоению информации.

Вариант 3. Текстуальный конспект. Подобная форма изложения насыщеннее других и составляется из цитат самого источника. К текстуальному конспекту можно легко присоединить план, либо наполнить его различными тезисами и терминами. Он лучше всего нужен для подготовки курсовых или дипломных работ. Такой конспект составить непросто. Нужно уметь правильно отделять наиболее значимые цитаты таким образом, чтобы в итоге они дали представление о материале в целом.

Вариант 4. Тематический конспект. Используется для освещения какого-нибудь определенного вопроса; конспектируется не один источник, а несколько. Содержание каждого материала не отражается, а приводятся цитаты или комментарии по заранее составленным (или данным преподавателем) вопросам. Тематический конспект помогает лучше других проанализировать заданную тему, изучать её с разных сторон.

Вариант 5. Свободный. Этот вид конспекта используется для подготовки студента к сдаче экзамена, зачёта, к выступлению на семинарском или практическом занятии на определённую тему. В нем может содержаться что угодно: выписки, цитаты, схемы, план, множество тезисов и проч. Потребуется умение быстро и лаконично излагать собственную мысль, работать с планом, авторскими цитатами. Считается, что подобное фиксирование сведений является наиболее целостным и полновесным.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Презентация (от англ. «presentation» — представление) — это набор картинок-слайдов на определенную тему, которые хранятся в файле специального формата. На каждом слайде можно содержать произвольную текстовую, графическую или видеoinформацию, анимацию, звук из подготовленного аудиофайла, а так же и записанный с микрофона. Презентации легко создавать с помощью программы MS PowerPoint.

Презентации предназначены для:

отображения наглядности учебного/лекционного материала,
управления учебно-познавательной деятельностью аудитории,
контроля и проверки усвоения поданного материала,
обобщения и систематизации знаний,

Презентации можно демонстрировать по-разному:

на компьютере,
на экране с помощью мультимедийного проектора,
на телеэкране большого формата.

Созданные презентации могут содержать:

текст,
изображения,
диаграммы,
рисунки,
компьютерную анимацию процессов и явлений,
звуковое сопровождение,
автофигуры,
диаграммы
гиперссылки;
видеоролики.

Правила создания мультимедийных презентаций

Основное правило презентаций:

Простота, лаконичность (минимализм в подаче визуальной информации). Краткое изложение материала, максимальная информативность текста.

Следующие правила презентаций:

Читабельность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств);

Отсутствие накопления, четкий порядок во всем.

Тщательно структурированная информация.

Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.

Важную информацию (например, выводы, определения, правила и т.д.) нужно подавать большим и выделенным шрифтом и размещать в левом верхнем углу слайда.

Второстепенную информацию желательно размещать внизу слайда.

Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.

Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.

Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.

Графика должна органично дополнять текст.

Объяснение надо размещать как можно ближе к иллюстрациям, с которыми они должны появляться на экране одновременно.

Инструкции к выполнению задач необходимо тщательно продумать относительно их четкости, лаконичности, однозначности.

Использовать эмоциональный фон (художественная проза запоминается лучше, чем специальные тексты, а стихи — лучше, чем проза).

Всю текстовую информацию нужно тщательно проверить на отсутствие орфографических, грамматических и стилистических ошибок.

Производительность подаваемого материала увеличивается, если одновременно задействованы зрительный и слуховой каналы восприятия информации (зарубежные источники это называют принципом модальности). Поэтому рекомендуется там, где это возможно, использовать для текста и графических изображений звуковое сопровождение.

Общие правила использования шрифтов

1. Каждый шрифт (гарнитура[1] + написание) имеет одну смысловую нагрузку.

Для устойчивой гарнитуры традиционными, по меньшей мере, с XIX в. есть такие:

полужирный шрифт названия структур документа,

курсив — логическое ударение, в частности, на формулировании основных положений, определений и т.д.,

«прямой» обычный - основной массив информации.

2. Тексты презентаций, которые используют в психологически напряженной нестандартной ситуации, надо подать гарнитурой с упрощенным алгоритмом распознавания, например, шрифтом Arial. Это целесообразно во время работы с инструкциями правил безопасности, нормативными актами, соглашениями с правовыми или имущественными последствиями, условиями олимпиадных заданий и т.п.

3. Избегайте использования более трех различных шрифтов на одном слайде. Иначе читатель преждевременно устанет, постоянно пытаясь выбрать алгоритм распознавания шрифта. Исключение составляет инструкция по использованию шрифтов.

Перед созданием презентации желательно:

1. Определить тему и назначения презентации

2. Создать схему (сценарий) презентации

3. Спланировать содержание всех слайдов, их стиль.

Типичные недочеты и ошибки при создании презентаций

Отсутствие Титульного слайда, содержащего: название проекта или темы урока (занятия); сведения об авторе; дата разработки; информация о местоположении ресурса в сети и др;

отсутствие Введения, в котором представлены: цели и задачи изучения темы, краткая характеристика содержания;

отсутствие Оглавления (для развернутых разработок, при наличии в презентации разделов, подтем) с гиперссылками на разделы / подтемы презентации;

отсутствие логического завершения презентации, содержащего: заключение, обобщения, выводы;

перегрузка слайдов подробной текстовой информацией (не более трех мелких фактов на слайде и не более одного важного);

неравномерное и нерациональное использование пространства на слайде;

отсутствие связи фона презентации с содержанием.

неудачный выбор цветовой гаммы: использование слишком ярких и утомительных цветов, использование в дизайне

более 3 цветов(цвет текста, цвет фона, цвет заголовка и/или выделения); использование темного фона со светлым текстом;

использование разных фонов на слайдах в рамках одной презентации;

использование рисунков, фотографий плохого качества и с искажениями пропорций;

отсутствие должного выравнивания текста;

отсутствие или неясность связей в схемах или между компонентами материала на слайде

БЕСЕДА, КОЛЛОКВИУМ, СОБЕСЕДОВАНИЕ

Термин коллоквиум (с лат. беседа) – это один из видов оценки знаний учащихся в образовательной системе, чаще всего в высших учебных заведениях. Он проводится для того, чтобы выяснить и оценить уровень знаний студентов.

Стоит отметить, что термин коллоквиум многозначен. Он может быть своего рода экзаменом, когда оцениваются знания учащихся; может быть и собранием, на котором слушаются и обсуждаются научные доклады. Привычный

распространенный вид этого контроля знаний – дискуссия, в которой принимают активное участие все присутствующие.

Также его проводят после изучения определенной темы в виде опроса. Коллоквиумы часто проводятся вне установленного расписания по согласованию между преподавателем и студентами.

При аудиторном занятии в форме коллоквиума на рассмотрение и обсуждение выносятся уже пройденный на лекциях и семинарах материал. Иногда контроль знаний при этом может проходить не только устно, но и письменно. В последнем

случае проверяются работы студентов в виде проектов, рефератов и других письменных работ. Встречаются случаи

проведения комплексных коллоквиумов, охватывающих темы из разных направлений и учебных дисциплин по данной

специальности. Раскрывая во время коллоквиума заданную тему, студенты проявляют собственные мысли, показывая, как

они освоили материал. Это дает возможность преподавателю выяснить уровень знаний студентов и дифференцированной их оценить, выставив тот или иной балл.

Для проведения этой формы контроля используют определенную методику, предполагающую несколько этапов или стадий

коллоквиума.

Как проходит коллоквиум: этапы и стадии

Выделяют пять стадий коллоквиума:

1. Первая стадия (подготовительная), на которой формируются темы. Руководитель продумывает проблематику и составляет список вопросов. Разрабатывается система проведения занятия, ставится его цель.

2. На второй стадии преподаватель выносит на совместное обсуждение проблематику коллоквиума.

3. Время на подготовку характеризует третий этап. Перед непосредственным обсуждением вопросов коллоквиума студентам может быть выделено время на их осмысление и подготовку аргументированных, развернутых ответов.

4. Четвертая стадия (основная) – студенты отвечают на заданные вопросы. Преподаватель контролирует ответы присутствующих. Если вопрос аудитория уже обсудила, можно переходить к другому.

5. На пятом этапе (заключительном) обращается внимание на итоговые результаты, соотносятся результаты

проведенной практической дискуссии с целями коллоквиума, выделяются правильные и уместные ответы, а также характеризуется работа студентов. Эта стадия определяет достигнутый студентами уровень понимания темы,

выносившейся на обсуждение во время коллоквиума, а также стимулирует студентов и в дальнейшем изучать, находить решения и обсуждать заявленные проблемы.

Как подготовиться к коллоквиуму

Для успешной сдачи коллоквиума, получения по его итогам высокой оценки к нему необходимо правильно подготовиться. Прежде всего, необходимо заранее ознакомиться с темами коллоквиума, вопросами, которые будут обсуждаться на нем. Затем подбирается литература по этой тематике, ищутся ответы на вопросы.

Когда студент ищет ответ на заданный вопрос, он может пользоваться такими основными источниками информации как: библиотечный материал и Интернет. Можно обращаться к научным работам и трудам известных ученых. При наличии, стоит посмотреть и труды преподавателя, который проводит коллоквиум. Каждый университет имеет свою собственную, наполненную научной информацией, библиотеку, в которой могут представляться работы его преподавателей. Студент также может обращаться и к данному материалу при подготовке к коллоквиуму.

Каждый студент, работая с литературой по определенной теме, независимо от того, какая тема задана, должен уметь выделять главные моменты в материале. Также при поиске информации студент может использовать один или сразу несколько источников, ссылаясь на них при своем ответе. При подготовке студента гуманитария важно научиться работать с

литературой, чтобы в дальнейшей работе было легче ориентироваться в информационном потоке.

Стоит отметить, что студент, регулярно освежающий в памяти пройденный материал, обычно не испытывает проблем при подготовке и сдаче коллоквиума. Поэтому можно посоветовать всем учащимся возвратившись с лекций, перечитывать свои

записи. Так знания постепенно, а главное – надежно, откладываются и накапливаются в голове. А при приближении даты коллоквиума будет достаточно лишь бегло просмотреть ответы на вопросы, чтобы уверенно дать ответ на занятии.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

1. Тема реферата выбирается в соответствии с Вашими интересами и не обязательно должна соответствовать приведенному ниже примерному перечню. Важно, чтобы в реферате: во-первых, были освещены все стороны проблемы; а во-вторых, представлены как общетеоретические положения, так и конкретные примеры. Особенно приветствуется использование собственных примеров .

2. Реферат должен основываться на проработке нескольких дополнительных к основной литературе источников.

Как правило, это специальные монографии или статьи. Рекомендуется использовать также в качестве дополнительной литературы научно-популярные журналы, а также газеты.

3. План реферата должен быть авторским. В нем проявляется подход автора, его мнение, анализ проблемы.

4. Все приводимые в реферате факты и заимствованные соображения должны сопровождаться ссылками на источник информации. Например: ... Нас заинтересовало снижение рождаемости, зарегистрированное в последнее время в России (Население России, 2008)... или ... Установлено, что в крупных городах, таких как Москва, уровень загрязнения воздуха в некоторые часы может превышать предельно допустимые концентрации в 10 и более раз (Лихачева, Смирнова, 2006) ...

5. Недопустимо просто скомпоновать реферат из кусков заимствованного текста. Все цитаты должны быть представлены в кавычках с указанием в скобках источника и страницы, например: "Проанализировав историю человечества за 2400 лет, А.Л.Чижевский установил связь между циклами исторических событий и солнечной активностью, причем равны они в среднем, 11 годам." (Лупачев, 1995, с.39). Отсутствие кавычек и ссылок означает плагиат

и, в соответствии с установившейся научной этикой, считается грубым нарушением авторских прав.

6. Реферат оформляется в виде текста на листах стандартного формата (А- 4). Начинается с титульного листа, в котором указывается название вуза, учебной дисциплины, тема реферата, фамилия и инициалы студента, номер академической группы или название кафедры, год и географическое место местонахождения вуза. Затем следует оглавление с указанием страниц разделов. Сам текст реферата желательно подразделить на разделы: главы, подглавы и озаглавить их. Приветствуется использование в реферате количественных данных и иллюстраций (графики, таблицы, диаграммы, рисунки).

7. Завершают реферат разделы "Заключение" и "Список использованной литературы". В заключении представлены основные выводы, ясно сформулированные в тезисной форме и, обычно, пронумерованные.

8. Список литературы должен быть составлен в полном соответствии с действующим стандартом (правилами), включая особую расстановку знаков препинания. Для этого достаточно использовать в качестве примера любую книгу изданную крупными научными издательствами: "Наука", "Прогресс", "Мир", "Издательство МГУ" и др. Или приведенный выше список литературы. В общем случае наиболее часто используемый в нашей стране порядок библиографических ссылок следующий:

Автор И.О. Название книги. Место издания: Издательство, Год издания. Общее число страниц в книге.

Автор И.О. Название статьи // Название журнала. Год издания. Том __. № __. Страницы от __ до __.

Автор И.О. Название статьи / Название сборника. Место издания: Издательство, Год издания. Страницы от __ до __.

ПОДГОТОВКА ДОКЛАДА

Основные этапы подготовки доклада:

- выбор темы;
- консультация преподавателя;
- подготовка плана доклада;
- работа с источниками и литературой, сбор материала;
- написание текста доклада;
- оформление рукописи и предоставление ее преподавателю до начала доклада, что определяет готовность студента к выступлению;

• выступление с докладом, ответы на вопросы

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ВСЕМ ВИДАМ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ КОНСПЕКТА

Наименование показателя	Баллы
Отбор первоисточника (если предоставлен выбор)	0-5%
Структурная упорядоченность	
- определение главного тезиса (тезисов) автора книги/статьи	0-10%
- подтверждение своего выбора примерами (цитатами) из текста	0-10%
- изложение альтернативных/иных точек зрения на проблему, исследуемую автором	0-15%
Обоснование: - наличие собственной точки зрения на проблему - или поддержка точки зрения автора - или альтернативной/иной точки зрения	0-20%
Оценка значения конспектируемой книги/статьи для развития науки	0-15%
Оформление конспекта (аккуратность, разборчивость почерка/соответствие файла требованиям к оформлению компьютерного текста)	0-5%
Культура цитирования	0-10%
Полнота ответов на вопросы по конспекту	0-10%
Всего:	Сумма баллов

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Наименование показателя	Баллы
Оценивание выступления:	
Качество представления выступления. Подчеркнуты ли главные проблемы?	0-10%
Умение контактировать с аудиторией	0-5%
Грамотное изложение материала (исключено чтение презентации)	0-5%
Достаточно ли громкая и уверенная речь?	0-5%
Не делал ли пауз более, чем необходимо, не использовал ли ненужные слова?	0-5%
Аргументированный ответ на вопросы аудитории	0-5%
Использовал ли в выступлении информацию, тематически не отраженную на слайдах	0-10%
Достаточная полнота информации, отраженных на отдельном слайде и во всей презентации:	
Расположение текста на слайде	0-10%
Размер шрифта	0-5%
Использование иллюстраций, их соответствие теме презентации	0-15%
Оформление презентации	0-5%
Использование таблиц, графиков, рисунков и т.д. для более доступной передачи информации	0-20%
Всего:	Сумма баллов

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ БЕСЕДЫ, КОЛЛОКВИУМА, СОБЕСЕДОВАНИЯ

Наименование показателя	Баллы
Активное участие	0-3%
Умение слушать и слышать	0-3%
Умение использовать ранее полученные знания	0-5%
Умение высказать свою мысль	0-10%
Логически выстроенное размышление	0-12%
Глубина ответов, открывающая новые стороны проблемы	0-15%
Не отклонялся/лась ли от темы	0-5%

Использовалась ли дополнительная информация	0-12%
Речь (лаконичность, четкость выражения мысли)	0-5%
Новые идеи	0-15%
Оригинальность мыслей и предложений	0-15%
Всего:	Сумма баллов

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕФЕРАТА

Наименование показателя	Баллы
Актуальность темы реферата	0-5%
Наличие четкой структуры реферата	0-5%
Соответствие содержания теме и плану реферата	0-5%
Научная значимость реферата	0-5%
Использование научной терминологии	0-5%
Использование современной научной литературы при подготовке реферата	0-5%
Правильность оформления сносок/ссылок на литературу	0-5%
Язык реферата четкий лаконичный	0-5%
Стилевое единство текста	0-5%
Уровень структурирования и систематизации материала	0-5%
Умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме)	0-10%
Наличие четких выводов, обобщающих содержание доклада	0-5%
Владение материалом реферата при выступлении:	
- чтение работы	0-5%
- рассказ об основных положениях работы, свободная ориентация в материале	0-10%
- культура речи	0-5%
- использование технических средств при презентации реферата (если необходимо)	0-5%
- соблюдение регламента выступления	0-5%
Четкость и полнота ответов на вопросы участников семинара (конференции) и т.д.	0-5%
Всего:	Сумма баллов

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ДОКЛАДА

Наименование показателя	Баллы
Актуальность темы доклада	0-5%
Наличие четкой структуры доклада	0-5%
Тип доклада:	
Дискуссионный	0-10%
Реферативный (обзорный)	0-7%
Информационный	0-5%
Умение показать научную значимость доклада	0-7%
Использование научной терминологии	0-5%
Использование современной научной литературы при подготовке доклада	0-7%
Правильность оформления сносок/ссылок на литературу	0-5%
Язык доклада/реферата четкий лаконичный	0-6%
Наличие четких выводов, обобщающих содержание доклада	0-8%
Владение материалом доклада/реферата при выступлении:	
- чтение работы	0-5%
- рассказ об основных положениях работы, свободная ориентация в материале	0-5%
- культура речи	0-5%
- использование технических средств при презентации доклада/реферата (если необходимо)	0-5%
- соблюдение регламента выступления	0-5%
Четкость и полнота ответов на вопросы участников семинара (конференции) и т.д.	0-5%

Всего:	Сумма баллов
--------	--------------

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТЫ В МАЛОЙ ГРУППЕ (Дискуссия)

Наименование показателя	Баллы				
	Всегда	Часто	Иногда	Редко (1-2 раза)	никогда
Участвовал(а) в планировании работы	0-15%	0-12%	0-10%	0-8%	0
Помогал(а) другим в обучении	0-10%	0-8%	0-6%	0-6%	0
Участвовал(а) в принятии решений	0-15%	0-12%	0-10%	0-8%	0
Участвовал(а) в сборе данных	0-10%	0-8%	0-5%	0-4%	0
Участвовал(а) в коллективных обсуждениях	0-10%	0-8%	0-5%	0-5%	0
Обобщал(а) информацию	0-10%	0-8%	0-6%	0-5%	0
Обобщал(а) результаты работы	0-15%	0-12%	0-10%	0-8%	0
Участвовал(а) в подготовке информации для презентации	0-10%	0-8%	0-5%	0-4%	0
Участвовал(а) в презентации	0-5%	0-4%	0-3%	0-2%	0
Всего	100%	80%	60%	50%	0%

ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ (экзамен,зачет)

№	Наименование показателя	Баллы
	Знать	
1	Знание основной терминологии	0-3 %
2	Знание основных процессов, происходивших в определенную эпоху в различных цивилизациях, странах и т.д.	0-3 %
3	Знание хронологии	0-3 %
4	Знание персоналий определенной эпохи	0-4 %
5	Знание современной научной литературы	0-3 %
	Уметь	
1	Уметь проводить анализ события или явления по определенной схеме	0-8 %
2	Уметь объяснить сущность явлений, событий, процессов	0-8 %
3	Уметь использовать терминологию при ответе	0-8 %
4	Уметь приводить примеры при изложении концептов/теоретического материала	0-5 %
5	Уметь делать выводы и обобщения	0-12 %
6	Уметь отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по проблеме/вопросу.	0-10 %
	Владеть	
1	Владеть терминологическим аппаратом исторической науки, использовать терминологию, соответствующую определенным концептам	0-14 %
2	Владеть навыками компаративистики (анализа и сопоставления событий, эпох и т.д., а также теоретических подходов интерпретации истории)	0-14 %
3	Владеть монологической речью	0-5 %
	Всего	Сумма баллов

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Современные теории исторического образования

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	зачетный минимум	зачетный максимум	График контроля
Модуль 1					
Модуль 1 Принципы и концепты современного образования	Текущий контроль	проверка конспектов	4	8	4
	Рубежный контроль	презентация	6	10	
Модуль 2					
Модуль 2 Конструирование современного исторического образования	Текущий контроль	коллоквиум	4	8	8
	Рубежный контроль	реферат	6	10	
Модуль 3					
Модуль 3 Теоретические основания школьного исторического образования	Текущий контроль	собеседование	4	7	12
	Рубежный контроль	реферат	6	10	
Модуль 4					
Модуль 4 Теоретические основания построения исторического образования в вузе	Текущий контроль	коллоквиум	4	7	17
	Рубежный контроль	доклад	6	10	
ВСЕГО за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (Экзамен)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	