

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет



**МОДУЛЬ: ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ**  
**Источниковедение**

**рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Истории и культурологии**

Учебный план Направление 46.03.01 - РФ, 530400 - КР История

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **5 ЗЕТ**


Часов по учебному плану 180  
в том числе:  
аудиторные занятия 72  
самостоятельная работа 70  
экзамены 35,7

Виды контроля в семестрах:  
экзамены 3  
курсовые проекты 3

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	уп	рпд		
Неделя	18		уп	рпд
Лекции	36	36	36	36
Практические	36	36	36	36
Контактная	2	2	2	2
Контактная	0,3	0,3	0,3	0,3
В том числе	9	9	9	9
Итого ауд.	72	72	72	72
Контактная	74,3	74,3	74,3	74,3
Сам. работа	70	70	70	70
Часы на	35,7	35,7	35,7	35,7
Итого	180	180	180	180

Программу составил(и):

д.и.н., профессор, Батырбаева Ш.Д. 

Рецензент(ы):

д.и.н., профессор, Джакшиев А.У. 

**Рабочая программа дисциплины**

**Источникведение**

разработана в соответствии с ФГОС 3+:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 ИСТОРИЯ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 07.08.2014г. №950)

составлена на основании учебного плана:

Направление 46.03.01 История

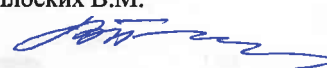
утвержденного учёным советом вуза от 29.05.2018 протокол № 11.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Истории и культурологии**

Протокол от 29 августа 2018 г. № 1

Срок действия программы: 2018-2022 уч.г.

Зав. кафедрой д.и.н., профессор Плоских В.М. 

№ п/п	Наименование дисциплины	Семестр	Формы контроля	Экспертная оценка
1	История	1	Эссе	16
2	История	2	Эссе	36
3	История	3	Эссе	4
4	История	4	Эссе	31
5	История	5	Эссе	12
6	История	6	Эссе	77

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС  
04.09 2019 г.

*Летова*

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры  
**Истории и культурологи**

Протокол от 28.08 2019 г. № 1

Зав. кафедрой Летова Ставская Л. Г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС  
10.09 2020 г.

*Летова*

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры  
**Истории и культурологи**

Протокол от 27.08 2020 г. № 1

Зав. кафедрой Летова Ставская Л. Г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС  
06.09 2021 г.

*Летова*

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры  
**Истории и культурологи**

Протокол от 6 сент 2021 г. № 1

Зав. кафедрой Летова Ставская Л. Г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС  
\_\_\_\_\_ 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры  
**Истории и культурологи**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Ставская Л. Г.



**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

12 сентября 2022 г.

*Т.А. / Дамилоченко Т.А.*

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **Истории и культурологии**

Протокол от 29.08.2022 г.

Зав. кафедрой

*Истомин / Ставровский Л.Б.*

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2023 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **Истории и культурологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **Истории и культурологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **Истории и культурологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Рассмотреть понятие «источник»;
1.2	Дать понятие о структуре источниковедческого анализа;
1.3	Дать информацию о сохранившихся комплексах исторических источников;
1.4	Определить основные этапы развития источниковедения как науки;
1.5	Проанализировать методы источниковедения;
1.6	Дать характеристику основным группам источников, учитывая специфику их развития в том или ином историческом периоде;
1.7	Развивать у студентов чувство исторической ответственности, критического отношения к действительности, понимания принципов исторической объективности.

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.Б.03
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Первобытное общество	
2.1.2	Математические методы в исторических исследованиях	
2.1.3	Археология	
2.1.4	История Древнего мира	
2.1.5	Количественные и качественные методы	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Количественные и качественные методы	
2.2.2	Историография	
2.2.3	История Центральной Азии в западной историографии	
2.2.4	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Музейная)	
2.2.5	Вспомогательные исторические дисциплины	
2.2.6	История исторической науки	

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### ОК-2: способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Особенности и закономерности исторического развития;
Уровень 2	Основные этапы и закономерности исторических процессов;
Уровень 3	Основные методы исторических исследований
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Выделить основную информацию, понимать их назначение;
Уровень 2	Осуществлять целенаправленный сбор и сопоставление научной литературы и выделять из нее основные проблемы исторического развития;
Уровень 3	Использовать основные положения и методы исторического исследования
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Навыками работы с историческими источниками и научной литературой;
Уровень 2	Приемами поиска, систематизации и свободного изложения материала по дисциплине и методами сравнения исторических фактов;
Уровень 3	Навыками анализа причинно-следственных связей и закономерностей развития общества

#### ПК-3: способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Предмет и объект изучения указанных дисциплин, методы исторического исследования;
Уровень 2	Специфические особенности видов исторических источников;
Уровень 3	Основные направления и проблематику современной исторической науки.
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Выделить основные источники и раскрыть их назначение из общей массы аналитического материала;

Уровень 2	Осуществлять целенаправленный сбор и систематизацию исторических источников;
Уровень 3	Определять практическую ценность исторических источников, исходя из задач исторического исследования.
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Навыками работы с историческими источниками и научной литературой;
Уровень 2	Базовыми навыками анализа исторических источников;
Уровень 3	Навыками аргументации и обоснования собственной позиции на основе результатов анализа исторических источников.

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	Содержание ключевых понятий в области теоретического источниковедения и Отечественной истории;
3.1.2	Методологические парадигмы исследования исторического источника в контексте особенности научного исторического познания;
3.1.3	Теоретико-методологические особенности формирования системы научно исторических фактов и проведения исторического исследования в событийном, аналитическом и теоретическом уровне;
3.1.4	Основные существующие и сохранившиеся комплексы источников по Всемирной и Отечественной истории.;
3.1.5	Систему научных методов в изучении исторических источников.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	Выявлять специфику типов и видов исторического источника в контексте особенности научного исторического познания;
3.2.2	Сориентироваться в информационном потоке, выявить место хранения источника;
3.2.3	Проводить источниковедческий анализ и синтез с целью формирования системы научных исторических фактов;
3.2.4	Применять соответствующие качественные и количественные методы для извлечения потенциальной информации из исторических источников исходя с их специфики;
3.2.5	Пользоваться методами работы с источником в свете новых тенденций, связанных с использованием новых информационных технологий в образовательной и научно-исследовательской деятельности историка.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	Способами и приёмами, которая даёт возможность оперативно сориентироваться в информационном потоке, выявить место хранения источника;
3.3.2	Приемами внешней и внутренней критики источников;
3.3.3	Количественными и качественными методами для извлечения потенциальной информации с источников.

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	<b>Раздел 1. Общие проблемы источниковедения</b>						
1.1	Понятие исторического источника и научно-историческое познание /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э5 Э10	0	
1.2	Основные научные принципы исторического познания /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э5 Э10	0	
1.3	Теоретико - методологические вопросы изучения исторических источников по всемирной и отечественной истории /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э10	0	
1.4	Источниковедческий анализ и источниковедческий синтез /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э5 Э10	0	
1.5	Основные стадии исследовательской работы с источниками /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э5 Э10	0	

1.6	Проблема классификации исторических источников /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э5 Э10	0	
1.7	Методические рекомендации по выполнению СРС /КрТО/	3	2			0	
1.8	Понятие исторического источника в различных научных концепциях /Пр/	3	4	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.3 Л1.2 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э3 Э8 Э10	0	
1.9	Классификация исторических источников /Пр/	3	4	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э9 Э11	3	Работа в малых группах (Дискуссия)
1.10	Соотношение научных принципов в историческом исследовании и источниковедении /Пр/	3	4	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э4 Э9	2	Работа в малых группах (Дискуссия)
1.11	Становление и развитие источниковедения как научно-учебной дисциплины /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.2 Л2.1 Л2.3 Э4 Э8 Э10 Э11	0	
1.12	Понятие исторического источника и научно-историческое познание /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э9 Э10 Э11	0	
1.13	Основные научные принципы исторического познания /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.2 Л2.1 Л2.3 Э3 Э8 Э10	0	
1.14	Теоретико - методологические вопросы изучения исторических источников по всемирной и отечественной истории /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.2 Л2.1 Л2.3 Э1 Э3 Э8 Э10	0	
1.15	Источниковедческий анализ и источниковедческий синтез /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.2 Л2.1 Л2.3 Э1 Э6 Э10	0	
1.16	Основные стадии исследовательской работы с источниками /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.2 Л2.1 Л2.3 Э2 Э6	0	
1.17	Проблема классификации исторических источников /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.2 Л2.1 Л2.3 Э1 Э2 Э10	0	
	<b>Раздел 2. Источники и их разновидности</b>						
2.1	Источниковедческие приемы изучения разновидностей письменных источников при переходе от древности к средневековью /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э3 Э9 Э10	0	

2.2	Источники средневековья и их разновидности. Появление книгопечатания и рост количества публикаций источников в новое время /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э9 Э10	0	
2.3	Основные стадии исследовательской работы с источниками /Пр/	3	4	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э4 Э9 Э10	0	
2.4	Источниковедческие приемы изучения разновидностей письменных источников при переходе от древности к средневековью /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э4 Э8 Э10	0	
2.5	Источники средневековья и их разновидности. Появление книгопечатания и рост количества публикаций источников в новое время /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э4 Э8 Э9	0	
<b>Раздел 3. Письменные источники и методы их изучения</b>							
3.1	Летописи. Агиография. Жития святых как ИИ /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э4 Э9 Э10	0	
3.2	Законодательные акты и делопроизводственные документы как исторический источник /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	0	
3.3	Литературные произведения как исторический источник /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э4	0	
3.4	Источники личного происхождения /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э3 Э4	0	
3.5	Материалы периодической печати как исторический источник /Лек/	3	2	ОК-2	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
3.6	Изменения в корпусе исторических источников при переходе от нового времени к новейшему /Пр/	3	4	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э3 Э10	2	Работа в малых группах (Дискуссия)
3.7	Общая характеристика исторических источников советского периода /Пр/	3	4	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э3 Э8	2	Работа в малых группах (Дискуссия)
3.8	Технотронные источники и методы их изучения /Пр/	3	4	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э4 Э9	0	
3.9	Летописи. Агиография. Жития святых как ИИ /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э5 Э6 Э7	0	



3.10	Законодательные акты и делопроизводственные документы как исторический источник /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1	0	
3.11	Литературные произведения как исторический источник /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э5	0	
3.12	Источники личного происхождения /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э5 Э7	0	
3.13	Материалы периодической печати как исторический источник /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	0	
<b>Раздел 4. Новые парадигмы в источниковедческой науке</b>							
4.1	Компьютерное источниковедение /Лек/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э7	0	
4.2	Электронные ресурсы как исторический источник /Лек/	3	4	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
4.3	Классификация электронных ресурсов и электронные источники по истории Кыргызстана и СНГ /Лек/	3	4	ОК-2 ПК-3	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2	0	
4.4	Источниковедение в условиях междисциплинарности /Пр/	3	4	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э10	0	
4.5	Источниковедческие проблемы изучения социальной-экономической, политической и культурной истории стран СНГ /Пр/	3	4	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э8 Э9 Э10	0	
4.6	Компьютерное источниковедение /Ср/	3	3	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э2 Э10	0	
4.7	Электронные ресурсы как исторический источник /Ср/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э3 Э10	0	
4.8	Классификация электронных ресурсов и электронные источники по истории Кыргызстана и СНГ /Ср/	3	2	ОК-2 ПК-3	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э7	0	
4.9	/Экзамен/	3	0		Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	
<b>Раздел 5. Курсовой проект</b>							
5.1	Курсовая проект /Ср/	3	21		Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

5.2	Методические рекомендации по подготовке к экзамену /КрЭк/	3	0,3			0	
5.3	/Экзамен/	3	35,7		Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л2.1 Л2.2 Л2.3	0	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

1. Понятие исторического источника
2. Становление источниковедения и его развитие
3. Цели и задачи источниковедения
4. Основные стадии исследовательской работы с источниками
5. Виды классификации исторических источников
6. Видовая классификация исторического источника
7. Категории исторических фактов
8. Актуальной и потенциальной информации
9. Место источниковедения в системе исторических наук
10. Особенность научного исторического познания
11. Научные принципы исторического познания
12. Возникновение вспомогательных исторических дисциплин
13. Общую характеристику средневековых исторических источников
14. Исторические источники нового времени и их особенность
15. Исторические источники новейшего времени и их особенность
16. Особенности хранения, публикации разновидностей письменных источников в советский период.
17. Исторические источники в современном информационном обществе и их особенности
18. Вклад русских ученых в кыргызское источниковедение.
19. Эволюция летописание как отдельного вида письменных источников
20. Жития святых: истоки, эволюция и основные памятники.
21. Актовые материалы: истоки, эволюция и основные памятники
22. Общая характеристика законодательных актов и их информативные возможности
23. Общая характеристика статистических источников и принципов ее критики.
24. Степень влияние агитационно- пропагандисткой работы советского государства на информативную содержательность исторических источников
25. Основные закономерности развития делопроизводственной документации в советское время.
26. Документы КПСС и других политических организаций советского периода и их специфика как исторического источника
27. Эволюция разных типов периодических изданий; жанров периодики
28. Массовые источники по социально-экономической истории советского общества
29. Мемуары советский руководителей и их особенности как исторического источника
30. Особенность электронных ресурсов как исторического источника

Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

1. Уметь ввести в научный оборот летописей как исторический источник
2. Уметь использовать периодическую печать как исторический источник
3. Уметь ввести в научный оборот эпистолярные исторические источники
4. Уметь ввести в научный оборот законодательные акты
5. Уметь определять влияние философской и теоретическо-методологических позиций при анализе исторического источника
6. Уметь определять влияние позитивизма на источниковедение и историческую науку
7. Уметь выбирать метод при изучении исторических источников
8. Уметь использовать правила и принципы работы с историческими источниками (Школа Анналов)
9. Уметь определять особенность законодательных актов и методы их исследования
10. Уметь использовать Акты как исторический источник
11. Уметь распознавать изменение корпуса средневековых исторических источников при переходном периоде
12. Уметь распознавать изменение исторических источников при переходе от нового времени к новейшему
13. Уметь классифицировать исторические источники
14. Уметь ориентироваться в интернет среде для выявления необходимых электронных ресурсов
15. Уметь применять правила источниковедения и дисциплин

Задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

1. Владеть навыками определения связи источниковедения с другими направлениями гуманитарных наук.
2. Владеть навыками правильной постановки исследовательской задачи исторических источников
3. Владеть навыками различать сциентического и культурологического подхода в изучении исторический источников
4. Владеть навыками создание источниковую базу в соответствии с поставленными задачами

5.	Владеть навыками установлении место и время создания и авторства источника, их подлинности и редакции
6.	Владеть навыками правильного прочтения и толкования нарративного источника
7.	Владеть навыками дипломатики
8.	Владеть навыками геральдики, сфрагистики, нумизматики
9.	Владеть навыками введения в научный оборот законодательных актов как исторический источник
10.	Владеть навыками введения в научный оборот эпистолярных источников
11.	Владеть навыками введения в научный оборот статистических источников
12.	Владеть навыками введения в научный оборот делопроизводственных документов государственных учреждений
13.	Владеть навыками введения в научный оборот материалов общественных организаций
14.	Владеть навыками введения в научный оборот материалов периодической печати
15.	Владеть навыками использования электронных исторических источников

### 5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Примерные темы:

1. Проблемы классификации исторических источников
2. Компьютерное источниковедение в условиях информатизации современного общества
3. Делопроизводства, документации государственных учреждений как источник изучения и становления ЕАЭС
4. Общее делопроизводство государственных учреждений
5. Источник: феномен культуры и реальный объект познания.
6. Источник: антропологический ориентир гуманитарных наук
7. Законодательные акты как исторический источник
8. Депортированные народы в Кыргызстан и их изучения
9. Положение Кыргызстана в 10-х гг. XX века
10. Вопросы накопления информационных и культурных ценностей и их энтропия в изучении исторических источников по истории Отечества в Древности и Средневековье
11. Компьютерное источниковедение в условиях информатизации современного общества
12. Мемуары как исторический источник
13. Периодическая печать как исторический источник
14. Актовые материалы
15. Увеличение количества разновидностей исторических источников
16. Летописание Киевской Руси
17. Литературные произведения как исторический источник и возможности его использования

### 5.3. Фонд оценочных средств

ЭССЕ. Темы:

1. Источниковедение: особый метод познания реального мира
2. Источник: феномен культуры и реальный объект познания
3. Источник: антропологический ориентир гуманитарных наук
4. Критика и интерпретация как исследовательская работа
5. Источник как проблема национальной культуры
6. Источник как самодостаточная исследовательская проблема
7. Источник как средство познания для историка
8. Источник и позитивистские методы исторического исследования
9. Исторический факт и исторический источник в концепции «Анналов»
10. Источниковедческие парадигма методологии истории
11. Источниковедение в постсоветской реальности
12. Источник как явление культуры
13. Междисциплинарная проблема источниковедения: источник, текст, произведение, автор
14. Источниковедческий анализ и источниковедческий синтез
15. Основные этапы исследовательской работы с источниками
16. Проблемы классификации исторических источников
17. Классификация письменных исторических источников
18. Летописание: сравнительный текстологический анализ три редакции «Повести временных лет»
19. Литературно-юридический анализ - три редакции Русской Правды и «Соборного уложения» 1649 г

ДОКЛАД. Темы:

1. Основные части актовых материалов XVIII в.
2. Классификация делопроизводственных материалов XVI-XVII вв.
3. Писцовое делопроизводство (XV-XVIII вв.)
4. Источниковедческий анализ «Слово о полку Игореве»
5. Судебно-следственные документы крестьянских восстаний дореформенной России как исторический источник.
6. Военно-топографические описания Правительства России как исторический источник
7. Литературно-общественные журналы как источник изучения общественного сознания российской интеллигенции
8. Полное собрание законов Российской империи» (ПСЗ) как основной источник по политической истории России
9. Вклад Н.А. Аристова в кыргызское источниковедение
10. Обзор исторических источников по истории Кокандского ханства
11. Сравнительный анализ программы преобразования России («Конституция» Муравьева, «Русская Правда» П.И. Пестеля).

12.	Программные документы РСДРП (б) и политическая история России в начале XX в.
13.	Цензура и источниковедческие вопросы изучения материалов периодической печати в России в начале XX в.
14.	Значение в изучении революционного периода России мемуаров и автобиографий как исторического источника
15.	Официальные публикации документов советского государства и вопросы достоверности информации
16.	Сравнительно-сопоставительный анализ документов съездов КПСС об экономическо-социальном развитии страны
17.	Переписи населения 1937 и 1939 гг.: вопросы фальсификации итогов
18.	Источниковедческий анализ Конституций СССР 1936 и 1977 гг.
19.	Структурно-содержательный анализ материалов периодических изданий советского и постсоветского периода
20.	Компьютерное источниковедение в условиях информатизации современного общества
21.	Мемуары общественных и государственных деятелей советского и постсоветского периодов: вопросы об уровне информативной содержательности
22.	Источниковедение истории Кыргызстана на современном этапе
<b>КОЛЛОКВИУМ. Темы:</b>	
1.	Литературные произведения как исторический источник
2.	Источники личного происхождения
3.	Материалы периодической печати как исторический источник
Тесты в Приложении 1	
<b>РАБОТА В МАЛЫХ ГРУППАХ (Дискуссия)</b>	
1.	Классификация исторических источников
2.	Соотношение научных принципов в историческом исследовании и источниковедении
3.	Изменения в корпусе исторических источников при переходе от нового времени к новейшему
4.	Общая характеристика исторических источников советского периода
<b>5.4. Перечень видов оценочных средств</b>	
Устные ответы на семинарских занятиях; Эссе; Доклад; Коллоквиум; Тест Курсовая работа Работа в малых группах (Дискуссия)	
Шкалы оценивания по всем видам оценочных средств в Приложении 2	

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Отв. ред. В.М.Плоских; НАН Кыргызской Республики	Источниковедение Кыргызстана ( с древности до конца XIX в.)	Бишкек.: Илим 2004
Л1.2	Русина Ю.А.	Методология источниковедения : учебное пособие	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ 2015
Л1.3	Пономарев М.В.	Источниковедение новой и новейшей истории : учебное пособие	М. : Прометей 2012
Л1.4	Голиков А.Г., Круглова Т.А.	Источниковедение отечественной истории: Учебное пособие	М.: Издательский центр "Академия" 2008
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	И.Д. Ковальченко	Методы исторического исследования: Учебное пособие	М. 2003
Л2.2	Н.И. Смоленский	Теория и методология истории: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений	Москва .: Академия 2008
Л2.3	Дьяков Н.Н., Зеленев Е.И.	Источниковедение и историография стран Азии и Африки.	
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	Научная библиотека Кыргызско-Турецкого Университета «Манас»		<a href="http://library.manas.kg/">http://library.manas.kg/</a>

Э2	Научная электронная библиотека	<a href="http://www.elibrary.ru/">http://www.elibrary.ru/</a>
Э3	Сайт, посвященный подводным исследованиям Иссык-Куля.	<a href="http://www.issik-kul.krsu.edu.kg">http://www.issik-kul.krsu.edu.kg</a>
Э4	Сайт информационного портала «Берег».	<a href="http://www.bereg.ru/">http://www.bereg.ru/</a>
Э5	Наука и Образование	<a href="http://edu.rin.ru/index.html">http://edu.rin.ru/index.html</a>
Э6	Информационно-коммуникационные технологии в образовании.	<a href="http://www.ict.edu.ru/">http://www.ict.edu.ru/</a>
Э7	Информационный портал по социально-гуманитарному и политическому образованию	<a href="http://www.humanities.edu.ru">http://www.humanities.edu.ru</a>
Э8	Ссылки на гуманитарные порталы России	<a href="http://www.gumfak.ru/">http://www.gumfak.ru/</a>
Э9	сайт кафедры Истории и культурологии	<a href="http://www.history.krsu.edu.kg">www.history.krsu.edu.kg</a>
Э10	электронной библиотеки исторического факультета МГУ	<a href="http://www.hist.msu.ru/ER/EText/PICT/feudal.htm//сайт">http://www.hist.msu.ru/ER/EText/PICT/feudal.htm//сайт</a>
Э11	сайт проекта «ХРОНОС».	<a href="http://hronos.km.ru/">http://hronos.km.ru/</a>
Э12	Библиотека "Музея декабристов	<a href="http://decemb.hobby.ru/">http://decemb.hobby.ru/</a>

### 6.3. Перечень информационных и образовательных технологий

#### 6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии

6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии – лекции, семинары, ориентированные прежде всего на сообщение знаний и способов действий, передаваемых студентам в готовом виде и предназначенных для воспроизводящего усвоения и разбора конкретных образцов.
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии – занятия в интерактивной форме, которые формируют системное
6.3.1.3	мышление и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся электронные тексты лекций с презентациями, работа с аудио, видео материалами, работа в малых группах, дискуссия.
6.3.1.4	Информационные образовательные технологии – самостоятельное использование студентом компьютерной техники и интернет-ресурсов для выполнения практических заданий и самостоятельной работы, создание лекций-презентаций, использование аудио-, видео- технических средства для показа исторических документальных фильмов.

#### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения

6.3.2.1	<a href="http://www.elibrary.ru">http://www.elibrary.ru</a>
6.3.2.2	<a href="http://www.ict.edu.ru/">http://www.ict.edu.ru/</a>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Аудитории для проведения занятий (корпус 8, ауд.432,424,415)
7.2	Аудитория для проведения интерактивных занятий с интерактивной доской (корпус 8, ауд.432)
7.3	Компьютерный класс (корпус 8, ауд.107,304) для выполнения самостоятельной работы студентов, ознакомления их с интернет-источниками по заданным темам.
7.4	Кабинет-Музей (гл. корпус, ауд. 320) - Историко-этнографический музей КРСУ

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ в Приложение 3

#### МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических, семинарских занятиях, лабораторных работах и т.п., в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля. К выполнению РК студент допускается всегда, независимо от посещаемости и выполнения других видов учебной работы.
3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (или вся дисциплина полностью) – совокупность тесно связанных между собой зачетных модулей.

#### ЭССЕ

Написание эссе - это вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов по написанию сочинения небольшого объема и свободной композиции на частную тему, трактуемую субъективно и обычно неполно. Тематика эссе должна быть актуальной, затрагивающей современные проблемы области изучения дисциплины. Студент



должен раскрыть не только суть проблемы, привести различные точки зрения, но и выразить собственные взгляды на нее. Этот вид работы требует от студента умения четко выражать мысли как в письменной форме, так и посредством логических рассуждений, ясно излагать свою точку зрения.

Эссе, как правило, имеет задание, посвященное решению одной из проблем, касающейся области учебных или научных интересов дисциплины, общее проблемное поле, на основании чего студент сам формулирует тему.

При раскрытии темы он должен проявить оригинальность подхода к решению проблемы, реалистичность, полезность и значимость предложенных идей, яркость, образность, художественную оригинальность изложения.

При формулировании цели обратить внимание на следующие вопросы:

- почему выбрали эту тему
- в чем состоит актуальность выбранной темы
- какие другие примеры идей, подходов или практических решений известны в рамках данной темы?
- в чем состоит новизна предлагаемого в эссе подхода?
- конкретная задача в рамках темы, на решение которой направлено эссе?

Содержание эссе должно отражать:

- анализ актуального положения дел в выбранной области. Актуальные вопросы, задачи.
- плюсы и минусы
- изложение собственного подхода / идеи
- практические рекомендации.
- перспективы использования данного подхода / его разработки
- плюсы и минусы предложенной идеи.
- другое

## ПОДГОТОВКА ДОКЛАДА

Основные этапы подготовки доклада:

- выбор темы;
- консультация преподавателя;
- подготовка плана доклада;
- работа с источниками и литературой, сбор материала;
- написание текста доклада;
- оформление рукописи и предоставление ее преподавателю до начала доклада, что определяет готовность студента к выступлению;
- выступление с докладом, ответы на вопросы.

## КОЛЛОКВИУМ

Термин коллоквиум (с лат. беседа) – это один из видов оценки знаний учащихся в образовательной системе, чаще всего в высших учебных заведениях. Он проводится для того, чтобы выяснить и оценить уровень знаний студентов.

Стоит отметить, что термин коллоквиум многозначен. Он может быть своего рода экзаменом, когда оцениваются знания учащихся; может быть и собранием, на котором слушаются и обсуждаются научные доклады. Привычный распространенный вид этого контроля знаний – дискуссия, в которой принимают активное участие все присутствующие. Также его проводят после изучения определенной темы в виде опроса. Коллоквиумы часто проводятся вне установленного расписания по согласованию между преподавателем и студентами.

При аудиторном занятии в форме коллоквиума на рассмотрение и обсуждение выносятся уже пройденный на лекциях и семинарах материал. Иногда контроль знаний при этом может проходить не только устно, но и письменно. В последнем случае проверяются работы студентов в виде проектов, рефератов и других письменных работ. Встречаются случаи проведения комплексных коллоквиумов, охватывающих темы из разных направлений и учебных дисциплин по данной специальности. Раскрывая во время коллоквиума заданную тему, студенты проявляют собственные мысли, показывая, как они освоили материал. Это дает возможность преподавателю выяснить уровень знаний студентов и дифференцированной их оценить, выставив тот или иной балл.

Для проведения этой формы контроля используют определенную методику, предполагающую несколько этапов или стадий коллоквиума.

Как проходит коллоквиум: этапы и стадии Выделяют пять стадий коллоквиума:

1. Первая стадия (подготовительная), на которой формируются темы. Руководитель продумывает проблематику и составляет список вопросов. Разрабатывается система проведения занятия, ставится его цель.
2. На второй стадии преподаватель выносит на совместное обсуждение проблематику коллоквиума.
3. Время на подготовку характеризует третий этап. Перед непосредственным обсуждением вопросов коллоквиума студентам может быть выделено время на их осмысление и подготовку аргументированных, развернутых ответов.
4. Четвертая стадия (основная) – студенты отвечают на заданные вопросы. Преподаватель контролирует ответы присутствующих. Если вопрос аудитория уже обсудила, можно переходить к другому.
5. На пятом этапе (заключительном) обращается внимание на итоговые результаты, соотносятся результаты проведенной практической дискуссии с целями коллоквиума, выделяются правильные и уместные ответы, а также характеризуется работа студентов. Эта стадия определяет достигнутый студентами уровень понимания темы, выносившейся на обсуждение во время коллоквиума, а также стимулирует студентов и в дальнейшем изучать, находить решения и обсуждать заявленные проблемы. Как подготовиться к коллоквиуму

Для успешной сдачи коллоквиума, получения по его итогам высокой оценки к нему необходимо правильно подготовиться.

Прежде всего, необходимо заранее ознакомиться с темами коллоквиума, вопросами, которые будут обсуждаться на нем.

Затем подбирается литература по этой тематике, ищутся ответы на вопросы.

Когда студент ищет ответ на заданный вопрос, он может пользоваться такими основными источниками информации как: библиотечный материал и Интернет. Можно обращаться к научным работам и трудам известных ученых. При наличии,

стоит посмотреть и труды преподавателя, который проводит коллоквиум. Каждый университет имеет свою собственную, наполненную научной информацией, библиотеку, в которой могут представляться работы его преподавателей. Студент также может обращаться и к данному материалу при подготовке к коллоквиуму.

Каждый студент, работая с литературой по определенной теме, независимо от того, какая тема задана, должен уметь выделять главные моменты в материале. Также при поиске информации студент может использовать один или сразу несколько источников, ссылаясь на них при своем ответе. При подготовке студента гуманитария важно научиться работать с литературой, чтобы в дальнейшей работе было легче ориентироваться в информационном потоке.

Стоит отметить, что студент, регулярно освежающий в памяти пройденный материал, обычно не испытывает проблем при подготовке и сдаче коллоквиума. Поэтому можно посоветовать всем учащимся возвратившись с лекций, перечитывать свои записи. Так знания постепенно, а главное – надежно, откладываются и накапливаются в голове. А при приближении даты коллоквиума будет достаточно лишь бегло просмотреть ответы на вопросы, чтобы уверенно дать ответ на занятии.

## ТЕСТИРОВАНИЕ

Тесты воспринимаются студентами как своеобразная игра. Тем самым снимается целый ряд психологических проблем – страхов, стрессов, которые, к сожалению, характерны для обычных форм контроля знаний студентов.

Основное достоинство тестовой формы контроля – это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.

Тесты 1 уровня

Требуют выбора 1 или нескольких правильных ответов на вопросы из ниже предложенных.

- На проверку качества усвоения знаний и применения знаний на практике: выбрать один из перечисленных способов \_\_\_\_\_

- На соотнесение: найдите общее и различия в изучаемых объектах.

- На проверку рефлексии: установите соответствие \_\_\_\_\_

Тесты 2 уровня

- Задания на подстановку: эти задания требуют выбора и дополнения фраз, формул, графических изображений, схем и т.д. предложенными недостающими или составляющими.

Определение с пропущенным словом \_\_\_\_\_

Подтекстовые слова и фразы: \_\_\_\_\_

- Задания на конструирование ответа: заполнение таблицы, изображение схемы, графика, написание формулы и т.д.)

Заполнить таблицу \_\_\_\_\_

- Задания на решение конкретной ситуации.

Требования к тестам, предъявляемым студентам

1. Задания должны быть типичными для данной дисциплины;
2. Объем задания должен обеспечивать выполнение теста за ограниченное время (не более часа);
3. Задание по сложности, структуре, трудности должно быть объективно посильным для выполнения студентами на соответствующем этапе обучения;
4. Задание по содержанию должно быть таким, чтобы правильное его выполнение имело только один эталон;
5. Сложность заданий в системе тестов должна повышаться по мере продвижения студентов в овладении профессией;
6. Формулировка содержания задания должна раскрывать поставленную перед учащимися задачу: что он должен сделать, какие условия выполнить, каких результатов достигнуть

## КУРСОВОЙ ПРОЕКТ

В соответствии с учебным планом студенты выполняют курсовую работу. Выбор темы и дисциплины, по которой выполняется курсовая работа, студенты осуществляют самостоятельно из предложенного списка тем в соответствии со своей специализацией. При написании необходимо руководствоваться методическими рекомендациями, следить за тем, чтобы содержание курсовой отвечало требованиям кафедры, а оформление стан-дарту университета.

Выполнение курсовой работы поможет студентам овладеть навыками исследова-тельской работы: подбор и самостоятельная работа с литературными, статистическими и картографическими источниками; изучение, обобщение, систематизация и анализ мате-риалов.

В курсовой работе необходимо отразить понимание научных основ данной дисциплины.

Темы работ утверждаются на заседании кафедры. План работы студентом составляется самостоятельно. После этого данный план обсуждается и корректируется с науч-ным руководителем. После утверждения плана научным руководителем студент присту-пает к работе. Работы, написанные самостоятельно без предварительно утвержденного плана с научным руководителем, к защите не принимаются.

Работа состоит из оглавления, введения, основных глав, заключения, списка литературы и приложений.

Во введении студент отражает актуальность выбранной темы, цель и задачи работы, предмет и объект исследования, использованный в работе фактический материал и методику своей работы над темой.

В главах отражается основное содержание работы. Как правило, глава раскрывает одну из поставленных во введении задач. В заключении приводятся основные выводы работы. Список литературы оформляется в соответствии со «Стандартом». В приложения выносятся громоздкие материалы (таблицы более 2 страниц и др.). Объем работы должен составлять 25-30 страниц машинописного текста через 1.5 интервала.

Курсовая работа допускается к защите после выставления научным руководителем оценки за содержание. Защита проходит в сроки установленные графиком учебного про-цесса. Оценка за курсовую работу складывается из оценок за содержание, оформление и защиту. Оценку за оформление и защиту, а также итоговую оценку за курсовую работу выставляет комиссия, состоящая из преподавателей кафедры

## ГРУППОВАЯ ДИСКУССИЯ

На практических занятиях, семинарах полезно использовать групповые методы, которые основаны на коллективном решении студентами задач, поставленных преподавателем. Групповая работа «вытягивает» творческие силы студентов, соединяет идеи, порождает множество точек зрения на предмет изучения, вносит «многообразие смысла», соединяет противоположности. Занятия могут быть самопрограммируемыми, т.е. программируемыми самими обучаемыми. Такой вариант групповой работы мобилизует мощный механизм осмысления (рефлексию) действий студентов работы ими же самими.

Одним из самых эффективных и доступных методов, способствующих более глубокому вовлечению студентов в обучение, является групповая дискуссия. Рассмотрим два типа дискуссий в зависимости от роли, выполняемой преподавателем. В дискуссии, руководимой преподавателем, последний играет активную и непосредственную роль, направляя процесс и управляя им. В структурированной дискуссии студенты сами руководят ею, следуя рекомендациям преподавателя.

Целью дискуссии, руководимой преподавателем, является поощрение студентов к размышлению о новых идеях, связанных с конкретной темой, их соотношением с собственным опытом, усвоение их. В структурированных дискуссиях целью является привлечение студентов к генерированию идей или решению проблем на заданную тему, а также демонстрация работы в команде в условиях взаимозависимости. Начать такого рода дискуссию не составляет труда. Обычно группа разбивается на несколько маленьких подгрупп примерно одинаковой величины, которые получают одинаковые или разные задания. Для обсуждения заданий в подгруппах дается какое-то время. Можно предложить каждой подгруппе выбрать лидера, спикера и наблюдающего за временем. К началу этапа дискуссий подгруппы собираются вместе

и докладывают результаты обсуждений, которые иногда записываются на листе бумаги и прикрепляются к стене.

Оба вида дискуссии основаны на заранее разработанном перечне вопросов, направляющих студентов и ведущих их к желаемому результату обучения. Хотя дискуссии обычно планируются в качестве обработки данных, полученных из анализа конкретных случаев, опыта ролевой игры или других упражнений, они могут спонтанно вспыхнуть во время семинара или даже лекции. Продуктивность таких дискуссий в большой степени будет зависеть от опытности преподавателя в применении метода вопросов и ответов.

Иногда одинаково важны как процесс совместной работы во время групповых дискуссий, так и результат обсуждений. Можно многому научиться, наблюдая за взаимоотношениями (моделями взаимодействия) между членами группы во время совместной работы по решению проблемы, обсуждения курса действий или выполнения другого задания. Можно назначить одного-двух студентов наблюдателями. Их просят контролировать процесс взаимодействия между участниками во время совместной работы, разумеется, с согласия членов группы, и представить информацию о своих наблюдениях и сделанных выводах после того, как группа закончит работу.

Метод дискуссий может стимулировать вовлечение студентов в процесс обучения. Дискуссии, руководимые преподавателем, ценны, главным образом, стимулированием логического мышления. Структурированные дискуссии помогают участникам приобрести уверенность в своих силах, развить командное мышление и подходы, меньше зависящие от

преподавателя. В такого рода дискуссии преподавателю отводится роль модератора и интерпретатора. При помощи взаимных исследований, борьбы и находок участники дискуссии в маленьких группах приобретают знания и чувствуют удовольствие от их приобретения.

Пример 1. Дискуссия «Оставьте за мной последнее слово»

Метод активного группового взаимодействия, обсуждения какого-либо прочитанного текста (или текстов). Предложенный

вид дискуссии учит студентов рассматривать предмет с разных точек, обобщать мнения разных источников и редактировать (улучшать, углублять) собственное высказывание.

Как это делать?

Шаг 1. Преподаватель просит студентов во время чтения текста выделить несколько цитат, отрывков, которые они считают интересными, важными для понимания текста. (Это задание может быть выполнено до занятия)

Шаг 2. Преподаватель предлагает выписать цитаты на карточки, пометив страницы.

Шаг 3. На обратной стороне карточки студент пишет свой комментарий. Можно не согласиться с мыслью, содержащейся в цитате, развить ее.

Шаг 4. Студент читает цитату (но не комментирует ее).

Шаг 5. Преподаватель приглашает остальных студентов отреагировать на предложенную цитату: прокомментировать ее, привести пример.

Шаг 6. В заключение цитату комментирует студент, который ее выбрал. Комментарий должен учитывать услышанные мнения, обогатить свой ответ примерами, мыслями, приведенными другими студентами, или уточнить свои ранее приведенные комментарии, чтобы четче обозначить свою позицию.

Шаг 7. Следующий студент зачитывает свою цитату (и т.д.).

Пример 2. Дискуссия перекрестная (Паутинная дискуссия)

Вид дискуссии, организованной на основе бинарного\* вопроса. Имеет особую форму с поочередным представлением аргументов с одной и другой стороны

Как это делать?

Шаг 1. Преподаватель формулирует бинарный вопрос или бинарное утверждение. Например, «Привели ли Россию Реформы Петра I к потере своей самобытности?»/«Реформы Петра I привели/не привели Россию к потере своей самобытности»

Шаг 2. Студентам предлагается использовать Т-схему (см.) для подбора аргументов (не менее трёх) по каждой позиции вопроса («да» и «нет»). Работа выполняется индивидуально.

Шаг 3. Преподаватель предлагает в парах обсудить и дополнить Т-схему: можно дописать аргументы или усилить уже приведенные. Обсуждение в парах.

Шаг 4. Создание паутины дискуссии. Студенты индивидуально анализируют аргументы «за» и «против», затем принимают решение, какую позицию будут отстаивать, на основе своего размышления и записывают вывод. Например, «Да, Реформы Петра I привели Россию к потере своей самобытности» / «Нет, Реформы Петра I Россию не привели к потере самобытности». Затем из перечня аргументов студент выбирает главный аргумент (может при этом его улучшить).

Шаг 5. Преподаватель предлагает в парах обсудить принятые решения (но при этом не переубеждать друг друга!), а выслушать главные аргументы, сделать замечания, дать рекомендации по улучшению довода или доказательства.

Шаг 6. Преподаватель группирует студентов по выбранным позициям («да» и «нет»). При этом может быть сформирована и группа колеблющихся, которые не будут участвовать в полемике, но должны будут в конце определить свою позицию.

Шаг 7. Работа в малых группах. Студенты обсуждают аргументы, ранжируют их, дополняя и улучшая их формулировки. Обсуждение аргументов.

Шаг 8. Полемика по схеме «Аргумент – контраргумент – аргумент» Преподаватель предлагает одной группе прочитать вывод и привести главный аргумент. Затем вторая группа читает свой вывод и главный аргумент. Это представление позиций. Полемике начинает та группа, у которой контраргумент из одной категории с главным аргументом оппонента. При этом группа повторяет аргумент оппонента и «разбивает» его, приводя свой контраргумент. Повтор аргумента оппонента очень важен, т.к. учит студента слышать мысли другого, анализировать их, подбирать доводы, доказательства по

существованию предмета обсуждения. Заканчивается полемика тогда, когда исчерпаны аргументы.

Шаг 9. Преподаватель предлагает всем студентам написать собственное аргументирующее эссе (см.)

Пример 3. Дискуссия «Совместный поиск»

Что это?

Вид дискуссии, который предполагает обсуждение при помощи заранее подготовленных преподавателем вопросов с целью

углубления представлений студентов о теме, проблеме или тексте.

Как это делать?

Шаг 1. Преподаватель до занятия готовит открытые вопросы, которые будут заданы студентам во время занятия. Возможен вариант, когда студенты знакомятся с вопросами заранее.

Шаг 2. Преподаватель выделяет определенное время на дискуссию по одному вопросу, затем второму, третьему и т.д. Классификация наводящих вопросов: 1) Вопросы по фабуле текста; 2) вопросы по образной системе и символике текста; 3) вопросы об элементах контраста. 4) вопросы-предположения (что было бы, если...); 5) вопросы, требующие объединения в пару двух текстов с разными подходами к теме, проблеме и т.д.; 6) вопросы этики; 7) метафизические вопросы; 8) вопросы на разоблачение «несамостоятельного» читателя, следующего оценкам и взглядам автора (например, с какими идеями автора вы хотите поспорить, какие положения статьи вызывают у вас сомнения? )

Шаг 3. Преподаватель предлагает студентам написать аналитическое обобщение (см.)

Пример 4. Дискуссия «Уголки»

Что это?

Вид дискуссии, предполагающий формулирование темы (проблемы), предварительную подготовку к ее обсуждению в группах и определенную процедуру обсуждения.

Как это делать?

Шаг 1. Преподаватель предлагает рассмотреть определенную тему или проблему с разных сторон. Например, Кыргызстан и Таможенный союз

Шаг 2. Преподаватель вместе со студентами определяют пути решения темы или проблемы методом мозгового штурма (см.).

Шаг 3. Преподаватель вместе со студентами обобщают выдвинутые идеи и выделяют категории.

Шаг 4. Студенты определяют свою позицию, выбирают тот путь решения проблемы, который они будут обосновывать.

Шаг 5. Студенты объединяются в малые группы согласно определенным позициям, обсуждают свои доводы, доказательства, готовят примеры.

Шаг 6. Дискуссия. Преподаватель рассредоточивает группы по углам и модераторствует процесс представления позиций.

Шаг 7. Преподаватель предлагает написать небольшую заметку по рассмотренной теме

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

## Тест по дисциплине “Источниковедение”

1. Своеобразием исторического познания, заключаются в том, что между объектом изучения (исторической реальностью) и субъектом изучения (историком) находится
  - a) А) исторический источник.
  - b) Б) исторический факт
  - c) В) историческая информация
  
2. Принцип сходства образа с отображаемым объектом — важнейший исходный пункт обоснования
  - a) а) объективности источника,
  - b) В) многогранности источника
  - c) В) полифункциональности
  
3. Каждый источник одновременно и субъективен и объективен, поскольку
  - a) с одной стороны источник является продуктом человеческого сознания, творением субъекта, с другой стороны источник сам является частью исторической действительности, так и потому, что творцы источника способны объективно отражать действительность.
  - b) источник является продуктом человеческого сознания, в то же время является частью исторической действительности
  - c) автор источника выражает субъективную позицию, а источник представляет частью объективной реальностью
  
4. Кто определял исторического источника следующим образом «и с т о р и ч е с к и е и с т о ч н и к и - это всё, отражающее развитие человеческого общества и являющееся основой для его научного познания, т. Е. Всё, созданное в процессе человеческой деятельности и несущее информацию о многообразных сторонах общественной жизни.»
  - a) О.М. Медушевская
  - b) С.О. Шмидт
  - c) И.Д. Ковальченко
  
5. Важнейшим итогом учения об информации является выделение ее видов:
  - a) актуальная, потенциальная, выраженная
  - b) выраженная, скрытая, потенциальная
  - c) актуальная, потенциальная
  
6. Актуальная информация это-
  - A) А) информация, которая воспринята, осознана и используется
  - b) Б) это информация которая существует, но неизвестна субъекту и не используется им
  - C) В) информация, которая существует, известна субъекту воспринята, осознана но не используется
  
7. Многообразие и сложность взаимосвязей, их скрытый характер, а также чаще всего посредственное их отражение через другие свойства объекта делают информацию о них:
  - A) невидимый для субъекта
  - B) сложный для познания
  - B) недоступный для субъекта
  
- 8) предметом источниковедения являются:
  - a) закономерности возникновения исторических источников и объективного отражения в них исторического процесса



Б) закономерности возникновения исторических источников и отражения в них исторического процесса.

В) закономерности возникновения исторических источников и объективного отражения в них исторического явления

9) классификаций исторических источников предложенные и.д. ковальченко:

А) на остатки, т. Е. Реликты исторической действительности, и предания, т. Е. Отражение этой действительности в сознании творца источника.

Б) письменные, вещественные, этнографические, устные, лингвистические, фотокинодокументы, фонодокументы

В) вещественные, художественно-изобразительные и графически-изобразительные, письменные и фонодокументы

10) факторы, которые оказывают воздействие на процесс эволюции источников.

А) развитие социально-экономических отношений; изменение надстройки; классовая борьба и социальная структура общества; уровень материальной и духовной культуры; саморазвитие видов исторических источников.

Б) развитие социально-экономических, политических отношений, уровень материальной и духовной культуры; саморазвитие видов исторических источников; глобализация мира, информатизация общества.

В) развитие социально-экономических, политических отношений; уровень материальной и духовной культуры; саморазвитие видов исторических источников.

11) когда начинается бурный процесс количественного роста источников и увеличения их качественного многообразия:

А) в конце xviii в.

Б) середины XIX в.

В) конце XIX в.

12) реализация при формировании источниковой базы принцип объективности предполагает:

А) необходимость конкретно-исторического подхода к источнику, т. Е. Исследования тех событий, процессов, которые обусловили появление данного источника

Б) всесторонность изучения исторических явлений во всей их сложности, разносторонности и противоречивости

В) выявление того, интересам какого социального слоя служил данный источник, насколько открыто и точно выражены в источнике эти интересы различных социальных стратификаций

13) содержание источниковедческого исследования составляют:

А) поиск, выявление источников; источниковедческий анализ; разработка методов изучения, обработки и анализа данных, содержащихся в источниках.

Б) источниковедческий анализ; разработка методов изучения, обработки и анализа данных, содержащихся в источниках

В) поиск, выявление источников; источниковедческий анализ и синтез; разработка методов изучения, обработки и анализа данных, содержащихся в источниках.

14) понятие исторического анализа, или научной критики источника содержит целый ряд последовательно решаемых вопросов изучения исторического источника:

А), определение внешних особенностей памятника, установление его подлинности, прочтение текста источника, установление времени, места, авторства, обстоятельств и мотивов происхождения текста, истолкование текста, определение его достоверности, полноты, представительности, научной значимости.

Б) определение внешних особенностей памятника, истолкование текста, определение его достоверности, полноты, представительности, научной значимости.

В) определение внешних особенностей памятника, установление его подлинности, прочтение текста источника, установление времени, места, авторства, обстоятельств и мотивов происхождения текста, истолкование текста, определение его достоверности, полноты, представительности,

15.) Разбор письменного источника начинается с установления его:

А) обстоятельств составления

Б) подлинности

В)целей составления

16) понятие «источниковедение» возникло в результате:

- А) собирания, изучения и систематизации исторических источников
- Б) собирания, изучения и издания исторических документов и научной критики источников.
- В)собирания, изучения и издания исторических документов

17.кто в основу классификации источников положил принцип соотношения источника и факта; одни исторические факты дошли до нас непосредственно (исторические остатки), а другие - в свидетельствах о них других людей (исторические предания).

- А) немецкий методолог и историк и.г. дройзен (1808-1884)
- Б) круп- ных французских ученые и педагоги высшей школы ш.-в. Ланглуа (1863-1920) и ш. Сеньобоса (1854-1942) ) «введение в изуче- ние истории» (1898) «
- В)немецкий историк б.г. нибур (1766-1831),

18. Позитивистские установки изучения источника

- а) 1) эвристика; 2) анализ т.е. Внешняя и внутренняя критика, 3.синтеза, 4. Создание исторического нарратива
- Б) ) 1) эвристика; 2) анализ т.е. Внешняя и внутренняя критика, 3.синтеза, который достигается путем группировки выявленных ранее фактов и построения общих формул. В) 1) эвристика; 2) анализ т.е. Внешняя и внутренняя критика, 3. Создание исторического нарратива

19. Утверждения относятся к парадигме теории познания

- А) «без источников нет и истории» к культурологической парадигме теории познания;. «нет истории без историка к позитивистской парадигме теории познания
- Б) «без источников нет и истории» к позитивистской парадигме теории познания; «нет истории без историка» к культурологической парадигме теории познания:
- В) «без источников нет и истории», к позитивистской парадигме теории познания; «нет истории без историка» к культурологической парадигме теории познания .

20. Кто сравнивал историка-исследователя с детективом, активизирующим для решения поставленной задачи все свои интеллектуальные возможности

- А) а.с. лаппо-данилевский» методология истории»
- Б) р.дж. Коллингвуд. «идея истории»
- В) л. Тойнби,»постижение истории

21. Кто автор работы «древнерусские жития святых как исторический источник» (м., 1871).

- А).в.о. ключевский
- Б) а.а. шахматов
- В)и.д. ковальченко

22. Кому принадлежит это высказывание: «источник - реализованный продукт человеческой психики»

- А) а.с. лаппо-данилевский.
- Б) э. Бернгейм.
- В) с.н. валк

23. Время возникновения в россии источниковедческой парадигмы методологии истории

- А) начало хх в
- Б) конец хіх - начало хх в.
- В)середина хіх в.

24. Кто автор примерной схемы изложения результатов источниковедческого исследования: введение, где обосновывается тема исследования, характеризуются его методы, историография, формулируются задачи исследования. Глава первая «характеристика источника» соответствует первому этапу

источниковедческого анализа - изучению вопросов происхождения и авторства источников и обстоятельств создания источника рассматривается вопрос об интерпретации источника. В главе второй «анализ содержания источника» основное внимание уделяется полноте сведений источника и их достоверности. Выявленная фактическая информация систематизируется и последовательно анализируется. Заключение содержит обобщенную оценку значения исследуемого источника и практические рекомендации по его использованию.

- А) Голиков а.г.
- Б) Медушевская о.м.
- В) Ковальченко и.д.

25. Эвристическая задача источниковедения заключается:

- А) классификация исторических источников, изучение совокупности источников, отложившихся в ходе исторического процесса как в целом, так и в частности - для отдельных исторических эпох конкретных стран или регионов
- Б) Разработка методов анализа исторических источников, получения из них достоверной и возможно более полной информации, а также методов оценки источников с данной точки зрения
- В) Классификация исторических источников, разработка методов анализа исторических источников, получения из них достоверной информации

26. подтипы группы «известия» (традиции) в классификации Э. Бернгейма:

- А) устная, письменная, изобразительная традиция
- Б) устная, письменная, техническая запись
- В) письменная, художественная, устная

27. Какой вид источника, обслуживают очень давнюю и устойчивую потребность в обмене письменной информацией,

- А) письма, эпистолярные источники
- Б) летописи, хроники
- В) газеты, журналы

28. летописные своды, предшествовавшие повести временных лет:

- А) сказание о первоначальном, распространении христианства на Руси. Свод десятичной церкви 996 г. Древнейшим киевский свод 1037 г. Начальный. Свод датированный 1096-1099 гг. Свод никона 1074 г, новгородский свод 1050 г.
- Б) сказание о первоначальном, распространении христианства на Руси. Свод десятичной церкви 996 г. Древнейшим киевский свод 1037 г. Начальный. Свод датированный 1096-1099 гг. Свод никона 1074 г, ранняя новгородская летопись 1017 г., новгородский свод 1050 г.
- В) свод десятичной церкви 996 г. Древнейшим киевский свод 1037 г. Начальный. Свод датированный 1096-1099 гг. Свод никона 1074 г,

29. Зарождение летописной традиции на Руси связано:

- А) с учреждением киевской митрополии
- Б) с образованием киевской Руси
- В) под влиянием византийцев

30. Зарождение традиции общерусского летописания .

- А) в Твери ведением непрерывно, год за годом летописания 1318-1327 г.
- Б) с переходом ярлыка на великое княжение в руки Ивана Калиты в 1341- 1389 г
- В) с усилением роли и влияния митрополита «всей Руси». 1390- 1408 г.

31. Когда была оформлена единая русская официальная традиция летописания

- А) в первой половине XVI в. Никоновская и Воскресенская летописи
- Б) к концу 50-х годов XVI в. О летописца начала царств,
- В) с 1568 по 1576 Глициевой свод Ивана Грозного

32. Кем было открыто существование неофициального летописания во второй половине XV в., так же как и великокняжеских летописей того времени, где высказывались независимые суждения о политике великого князя, поддерживались опальные политические и церковные деятели,

- А) шахматов
- Б) черепнин
- В) лурье

33).при изучении законодательных источников следует учитывать, что до какого времени на Руси ни один закон никогда полностью не выполнялся

- А) до середины XVIII в.
- Б) до середины XVII в
- В) до середины XVI в.

34. Когда были созданы на Руси памятники письменного права, которые принято обобщенно называть русской правдой

- А) краткая правда (20-70-е годы XI в.). Пространная правда(20-30-е годы XII в.). Сокращенная правда, (конец XV в. )
- Б) краткая правда (конец XV в.) Пространная правда(20-30-е годы XII в.). Сокращенная правда, (20-70-е годы XI в.).
- В) а) краткая правда (20-30-е годы XII в.) Пространная правда. (20-70-е годы XI в.). Сокращенная правда, конец XV в.

35. Источниками для первого судебника послужили:

- А) русская правда,, псковская судная и уставные грамоты, существовавшие судебные прецеденты, а также нормы обычного права.
- Б) русская правда,, псковская судная и уставные грамоты, существовавшие судебные прецеденты
- В) русская правда,, псковская судная и уставные грамоты, а также нормы обычного права.

36. Законодательный акт юридически окончательно оформившей крепостное право в России:

- А) судебник 1550 г.
- Б) соборное уложение 1649 г.
- В) судебник 1497 г

37. Соборное уложение с множеством дополнений, уточнений, изменений .на протяжении какого времени оставалось основным кодексом российских законов.

- а).до начала XIX в.
- Б) до конца XVIII
- В) до середины XIX в.

38. )что такое «кормчие книги»?

- а) постановления собрания епископов какой-нибудь митрополии-
- Б) правила святых отцов церкви
- В) сводов памятников христианского и византийского церковного права на Руси

39. Кто из ученых источниковедов определяет что «под актами в узком смысле обычно понимается не весь комплекс разнородных документов, а лишь те из них, которые устанавливают определенные правоотношения либо между контрагентами сделки, либо между автором и адресатом»

- А) с.м. каштанов
- Б) м.н. тихомиров,
- В) в.л. янин

40. Относятся ли ярлыки ордынских ханов русским митрополитам к актовым материалам :

- А) да

- Б)нет  
в) частично, исходя из содержания

41. Хождение за три моря (1468-1475 гг.) Тверского купца афанасия никитина относится к какому виду письменных источников

- А) агиографии  
Б) художественным произведениям  
В) эпистолярным источникам

42. когда отходят на второй план летописание, житийная литература, появляются мемуаристика, художественная литература, научные сочинения, в том числе и исторические, публицистика (в собственном смысле этого слова), периодическая печать, статистика, существенно меняется характер законодательства, актов и материалов делопроизводства

- А) на рубеже xvii-xviii вв.  
Б) начало xviii вв.  
В) середина xviii вв.

43. Вид исторических источников, не характерный для России xviii-начала xx вв.

- А) мемуаристика,  
б) эссеистика  
В), публицистика

44. Основные факторы в xviii-начала xx вв. Возрастание потребности в документировании?

- А) индивидуализация человека, эмансипация человеческой личности, его стремление к созданию вторичных социальных связей,  
б) увеличение мобильности населения, их межличностная, деловая коммуникация  
В) новым характером законотворчества и взаимоотношениями между личностью и государством

45. Когда понятия «массовые источники» были введены в научный оборот

- А) в конце 1970-х годов  
Б) в конце 1890-х годов  
В) в конце 1950-х годов

46. Когда был установлен следующий порядок публикации принимаемых законодательных актов «таковым же образом все указы надлежит в народ публиковать, ежели которые для какой нужды исправлены будут».

- А) указом от 16 марта 1714 г. «о обнародовании всех именных указов и сенатских приговоров по государственным генеральным делам»  
Б) указом от 17 апреля 1722 г. «о хранении прав гражданских...»  
В) указом 22 февраля 1723 г. «о перепечатании табели о рангах, по случаю определения вновь классов для генерал-фискала, обер-фискала государственного, обер-фискалов и фискалов».

47. Когда были изданы 45 томов первого полного собрания законов Российской империи, включающего законодательные акты от соборного уложения до начала правления Николая I.

1. 1826 г.  
2. 1830 г.  
3. 1845 г.

48. Какие из этих изданий были не завершено

- А) первое полное собрание законов Российской империи, включающего законодательные акты от соборного уложения до начала правления Николая I.  
Б) второе полное собрание законов охватывает время правления Николая I и Александра II.  
В) издание третьего полного собрания законов, включающего законодательные акты периодов правления Александра III и Николая II.



49. Какие законодательные акты, провозглашают вступление на престол нового императора, сообщают о рождениях, браках и кончинах лиц императорской фамилии, а также о наиболее существенных реформах

- А) указы
- Б) манифесты
- В) уставы –

50. когда был издан генеральный регламент - основополагающий законодательный акт, определивший систему делопроизводства в России вплоть до революции 1917 г.

- А) 28 февраля 1720 г.
- Б) 17 августа 1810 г.
- В) 13 января 1858 г.,

51. К чему привело введение в 1699 г. Гербовой бумаги, продаваемой отдельными листами.

- А). В делопроизводстве столбцовая форма была преобразована в тетрадную.
- Б) в делопроизводстве стали использовать бланки, на которых основные реквизиты исполнялись типографским способом
- В) в делопроизводстве регистрации текст документа начали копироваться

52. В течении какого времени публиковались академией наук адрес-календари–списки чиновников различных учреждений.

- А) с 60-х годов XVIII в. До 1917 г.
- Б) с 60-х годов XIX в. До 1917 г.
- В) с 60-х годов XVIII в. До 1861 г.

53. Когда была заменена фискальная единицы - двор, и подворная система была преобразована в подушную и как начали называть данную подушную перепись и сколько их было проведено.

- А) 26 ноября 1718 г., ревизские сказки, десять ревизий
- Б) 21 сентября 1782 г., перепись, шесть переписей
- В) 3 марта 1763 г. Писцовые книги , одиннадцать

54) Церковный учет населения в России каких конфессий начат наиболее значительно позже:

- А) православного – с 1722 г. Католического - с 1826 г., мусульманского - с 1831 г. , лютеранского - с 1832 г., иудейского - с 1835 г., и раскольников – с 1874 г.
- Б) православного – с 1722 г. Католического - с 1826 г., раскольников - с 1831 г. , лютеранского - с 1832 г., иудейского - с 1835 г., мусульманского – с 1874 г.
- В) православного – с 1722 г. Раскольников - с 1826 г., иудейского - с 1831 г. , лютеранского - с 1832 г., мусульманского - с 1835 г., католического – с 1874 г.

55) Кто ввел в научный оборот огромный массив подворных описей и применял математические методы

- а) б.г. литвак
- Б) и.д. ковальченко
- В) л.в. милов

56) С середины 1880-х годов «материалы для определения внешних признаков обложения промышленных предприятий», в которых в качестве критерия налогообложения были выделены два основных признака:

- А) наличие машинного оборудования и численность работающих.
- Б) наличие определенного энергетического оборудования и численность работающих.
- В) наличие определенного энергетического оборудования

57). В дореволюционной России с середины XIX в. Статистику по способу организации сбора и обработки статистической информации можно разделить на следующие группы:

- А) статистика, собираемая отдельными ведомствами; статистика центрального статистического комитета; земская статистика; статистика, собираемая научными, учреждениями в научных целях.
- Б) статистика центрального статистического комитета; статистика, собираемая научными, учреждениями в научных целях.
- В) статистика центрального статистического комитета; земская статистика; статистика, собираемая научными, учреждениями в научных целях.

58. Когда была проведена первая всероссийская перепись и кто был автором проекта переписи.

- А). 1897 г. П.п. семенов  
 Б) 1899 г. П.п. семенов тянь-шаньский  
 В) 1879 г. А.б. буш

59. Когда начали преобразоваться как специальные статистические системы учета и анализа сведения в статистических приложениях к губернаторским отчетам главным образом, об урожайности, затем о посевных площадях и о состоянии скота (с особым вниманием к лошадям).

- А) начиная с 1860-х гг., с образованием в центрального статистического комитета в 1863 г.  
 Б). В 1852 г. С преобразованием статистического отделения мвд в статистический комитет.  
 В) в 1810 г. С передачей при реорганизации министерской системы статистику в министерство полиции, в котором было создано статистическое отделение

60. В конце XIX - начале XX в. В России были проведены три промышленные переписи: в 1900, 1908 и 1910-1912 гг., которая из них охватывала почти всю территорию Российской империи, включая Сибирь, Среднюю Азию и Кавказ.

- А) 1900 г.  
 Б) 1908 г.  
 В) 1910-1912 гг.

61. Охарактеризуйте второй этап развития земской статистики

- А) земская статистика подчиняется задаче налоговой оценки недвижимого имущества на основании закона  
 Б) земская статистика занималась главным образом изучением крестьянских хозяйств, не преследуя цели оценки,  
 В) оценка хозяйства занимает основное место в земских статистических работах.

62. В развитии дореволюционной российской периодической печати можно выделить следующие периоды:

- А) Первый период с XVIII в. До середины XIX в. становление повременных изданий, развитие газетной, и журнальной периодики, следующий период газетная периодика начала преобладать над журнальной,  
 Б) Первый период с начала XVIII в., когда идет становление повременных изданий, второй период с конца XVIII в. – до сер. XIX в. Идет развитие как газетная, так и журнальная периодика; третий период с середины XIX в., до 70-е годы, где преобладала журнальная периодика; четвертый период с 70-е г. XIX в. Газетная периодика начала преобладать над журнальной.  
 В) первый период XVIII в. Очень медленно происходило становление повременных изданий. Второй период с начала XIX в. Стали бурно развиваться как газетная, так и журнальная периодика, но преобладала все-таки журнальная. Третий период 70-е годы XIX в., когда газетная периодика начала преобладать над журнальной.

62. Первой русской газетой являются издававшиеся со 2 января 1703 г. По указу Петра I.

- А). «Ведомости»  
 Б). «Куранты»,  
 В) «Санкт-Петербургские ведомости»,

63. С какого года в России была разрешена розничная продажа газет, которая стала после рекламы дополнительным источником финансирования.

- А) 1860-е гг.
- Б) 1830-х гг.
- В) 1980-е гг.

64. Что способствовало активизации газетного дела, в 1870 г. Выходило 36 газет, в 1877 г. - 61, в 1881 г. - 83 газеты.

- А) строительства железной дороги
- Б) развитие телеграфного дела
- В) русско-турецкая война

65. Укажите правильно какие газеты издавали какими политическими партиями

А). большевики – «правда», меньшевики – «народная дума», эсеры - «дело народа», трудовики - «крестьянская россия», кадеты – «речь», октябристы - «голос москвы», черносотенцы – «русское знамя»

Б). Большевики – «русское знамя» меньшевики – «дело народа», эсеры - «народная дума», трудовики - «крестьянская россия» кадеты – «речь», октябристы - «голос москвы», черносотенцы – «правда»

В) а). большевики – «крестьянская россия», меньшевики – «речь», эсеры - «правда», трудовики - «дело народа», кадеты – «народная дума», октябристы - «голос москвы», черносотенцы – «русское знамя»

66. Кто выделял в эволюции мемуаристики три крупные вехи: 1) «переход от внутреннефамильных по преимуществу целей мемуаротворчества к предназначению мемуаров для обнародования, для печати», 2) «превращение их в фактор идейно-политической борьбы и литературно-общественного движения», 3) «осознание значимости мемуаров для исторического познания и включение в их целевую установку расчета на будущего историка»

- А). П.а. зайончковский
- Б). А.г. тартаковский
- В) с.о. шмидт

67. В какой конституции СССР была заявлена, что сложилась новая историческая общность людей — советский народ.

- А) 1924 г.
- Б) 1936 г.
- В) 1977 г.

68. Когда была разработана концепция «развитого социализма» как альтернатива к программе строительства коммунизма

- А) к 50-летию великого октября
- Б) к принятию конституции СССР 1977 г.
- В) к началу политики перестройки и гласности 1985 г.

69. Кто из политических лидеров автор произведения «малая земля», «возрождение», «целина»

- А) л.и. брежнев
- Б) н.с. хрущев
- В) м.с. горбачев

70. В СССР договор социалистического соревнования как отдельный вид актовых документов когда появился

- А) 1925 г.
- Б) 1929 г.
- В) 1933 г.

71. Когда был уничтожен почти весь личный архив л.п. берии, личные архивы других партийных и государственных деятелей, объявленных «врагами народа»

- А) 1953 г.
- Б) 1954 г.
- В) 1957 г.

72. Какие виды делопроизводственной документации создаются для реализации управленческой деятельности государственных органов

- А) уставы, правила, статуты, обязательств, договоры, контракты
- Б) решения, резолюции, приказы, инструкции, циркуляры, распоряжения, поручения, предписания, указы
- В) протоколы и стенограммы заседаний коллегий, собраний, съездов, конференций

73. Когда были сняты ограничения в пользовании материалами, отложившимися с 1921 по 1956 г. В фонде госплана ссср

- А) в 1985 г.
- Б) в 1989 г.
- В) в 1991 г.

74. По выбору объекта учета это может быть:

- А) единичный, отраслевой, всеобщий охват (завод - машиностроение - народное хозяйство в целом)
- Б) выборочными (5%-е, 10%-е), массовыми или всеобщими (переписи), регулярными (отчеты), всеобщими (годовые, квартальные, месячные)
- В) учет по отдельным показателям (урожайность) или по их группе, монографические описания (т. Е. Все стороны деятельности крестьянского хозяйства), бюджетные обследования (то же, что и монографические описания)

75. Механизм приписок в советской статистике «воздушный вал» означает -:

- А) увеличение показателей путем повторного счета
- Б) «производство фиктивных стоимостей»
- В) перевод всю продукцию к общему знаменателю рублю.

76. При работе с каким видом статистических источников исследователь никогда, в отличие от работы с другими источниками, не имеет дела с первичным массивом данного источника

- А) бюджетные обследования
- Б) перепись
- В) текущий учет дохода советской семьи

77. Почему перепись населения 1937 г. Называется репрессированной

- А) основные организаторы были признаны «врагами народа»
- Б) результаты переписи были признаны как целенаправленное искажение достижений социализма
- В) вместо заявленной численность населения ссср 170 млн. Перепись зафиксировала 162 млн. Чел.

78. Когда советская статистика впервые зафиксировала в бюджетного дефицита и в какой величине

- А). 1987 г. 35 млрд. Рубл.
- Б) 1988 г. 120 млрд рубл.
- В) 1988 г. 100 млрд. Рубл.

79. Первые перспективные и годовые, пятилетние планы развития народного хозяйства по форме и содержанию составлялись по методу:

- А) телеологический метод исходит из сознательно поставленных целей
- Б) генетическом методе исходит от объективных условий развития народного хозяйства
- В) телеологический и генетический методы, в сочетании из сознательно поставленных целей и от объективных условий развития народного хозяйства

80. Какие из первых плановые документы - производственные программы различных отраслей были приняты первыми

- А) планы заготовок и распределения важнейших продовольственных продуктов, сырья, топлива
- Б) технико-экономические планы развертывания производства по отдельным отраслям промышленности и по сельскому хозяйству
- В) перспективный план ГОЭРЛО

81. Причины принятия указа Президиума Верховного Совета РСФСР от 16 сентября 1966 г. «о внесении дополнений в Уголовный кодекс РСФСР», где включили главу «распространение заведомо ложных измышлений, порочащих советский государственный и общественный строй»:

- А) широкая волна самиздатовской литературы
- Б) правозащитное и диссидентское движение
- В) протесты против готовившейся к 90-летию рождения Сталина его реабилитации

82. Основные характеристики публицистики 1980-е годы.:

- А) В своей критической части публицистика корректно отражала действительность о относительно сложившейся экономической и общественно-политической ситуации в стране и падения морально-этических ценностей, нравственности и т. Д
- Б) активное освоение новые тематики, смелая постановка проблемы, осмысливать поднятые ею вопросы.
- В) осудить то или иное явление с нравственной точки зрения, дать ему моральную оценку и теоретически объяснить происходящее, выявить его объективные причины и тенденции.

83. Укажите какие группы жанры относятся к аналитическим материалам материалов периодической печати

- А) корреспонденции, статьи, рецензии,
- Б) рецензии, отчет, репортаж
- В) очерк, корреспонденции,

84. Какая система была советской печати

- А) партийная печать, советская пресса, печать общественных организаций, научные издания, художественные издания
- Б) партийная печать, печать общественных организаций, советская пресса,
- В) партийная печать, советская пресса, печать общественных организаций, научные издания

85. Характерные черты, советского периода мемуаров состоят в следующем:

- А) идеологическая заданность и «выдержанность» выбор тем и набор сюжетов; не личные переживания автора, а событие или вождь - объект воспоминаний;
- Б) стремление быть сопричастным к тому или иному событию; стандартизация в характеристиках ситуаций, людей; формирование образа врага; недоговоренность, наличие фигуры умолчания, эзопов язык.
- В) идеологическая заданность и «выдержанность» выбор тем и набор сюжетов, стандартизация в характеристиках ситуаций, людей

85. К мемуарам можно ли отнести и автобиографические описания?

- А) да
- Б) нет
- В) частично

86. С точки зрения видовой принадлежности, письма следует рассматривать как :

- А). Как газетный жанр, разновидность делопроизводственных документов, письма известным политическим деятелям, артистам, писателям, разновидность эпистолярного жанра, т. Е. Частная переписка.



- Б) как газетный жанр, разновидность делопроизводственных документов, разновидность эпистолярного жанра, т. Е. Частная переписка.
- В) как газетный жанр, письма известным политическим деятелям, артистам, писателям, разновидность эпистолярного жанра, т. Е. Частная переписка

87. когда по чьему указанию государственные библиотеки начали собирать и хранить все белогвардейские газеты (русские и заграничные)

- А) Ленин в.и. 1920 г.  
Б) Троцкий л.в. 1921 г.  
В) Сталин и.в. 1925 г.

88. Кто автор из русских эмигрантов «очерки русской смуты», о событиях 1917-1922 гг.-

- А) А.И. Деникин  
Б) П.Н. Врангель.  
В) А.П. Родзянко

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

## ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ВСЕМ ВИДАМ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОТВЕТА СТУДЕНТА

Наименование показателя	Баллы
Знание основных процессов изучаемой предметной области, глубина и полнота раскрытия вопроса	0-17%
Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе	0-15%
Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы	0-15%
Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа	0-17%
Умение отвечать на поставленные вопросы	0-20%
Выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме	0-16%
Всего:	Сумма баллов

## ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ЭССЕ

Наименование показателя	Баллы
Размер эссе (500 – 1500 (2000) слов)	0-10%
Соответствует ли содержание эссе заявленной теме?	0-10%
Корректно ли используется в эссе специальная (историческая, культурологическая) терминология	0-10%
Выявлена ли актуальность заявленной темы?	0-5%
Существует ли ключевой тезис, по отношению к которому выстраивается аргументация?	0-15%
Представлена ли собственная точка зрения (личностная позиция, отношение) при раскрытии проблемы?	0-10%
Приводятся ли различные точки зрения и есть ли их оценка?	0-5%
Насколько выдержана композиция эссе, четкость структуры?	0-5%
Раскрывается ли проблема на теоретическом уровне	0-10%
Используются ли примеры, подтверждающие мысль автора?	0-5%
Используются ли приемы анализа (сравнение, обобщение и т.д.)	0-10%
Оформление работы?	0-5%
Всего	Сумма баллов

## ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ДОКЛАДА

Наименование показателя	Баллы
Актуальность темы доклада	0-5%
Наличие четкой структуры доклада	0-5%
Тип доклада:	
Дискуссионный	0-10%
Реферативный (обзорный)	0-7%
Информационный	0-5%
Умение показать научную значимость доклада	0-7%
Использование научной терминологии	0-5%
Использование современной научной литературы при подготовке доклада	0-7%
Правильность оформления сносок/ссылок на литературу	0-5%
Язык доклада/реферата четкий лаконичный	0-6%
Наличие четких выводов, обобщающих содержание доклада	0-8%
Владение материалом доклада/реферата при выступлении:	
- чтение работы	0-5%
- рассказ об основных положениях работы, свободная ориентация в материале	0-5%

- культура речи	0-5%
- использование технических средств при презентации доклада/реферата (если необходимо)	0-5%
- соблюдение регламента выступления	0-5%
Четкость и полнота ответов на вопросы участников семинара (конференции) и т.д.	0-5%
Всего:	Сумма баллов

### ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ БЕСЕДЫ, КОЛЛОКВИУМА

Наименование показателя	Баллы
Активное участие	0-3%
Умение слушать и слышать	0-3%
Умение использовать ранее полученные знания	0-5%
Умение высказать свою мысль	0-10%
Логически выстроенное размышление	0-12%
Глубина ответов, открывающая новые стороны проблемы	0-15%
Не отклонялся/лась ли от темы	0-5%
Использовалась ли дополнительная информация	0-12%

### ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ТЕСТА

Наименование показателя	Баллы
Правильный ответ	3-5%
Не правильный ответ	0
Количество тестов	20-30
Всего	Сумма баллов

### ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ КУРСОВОГО ПРОЕКТА

№	Наименование показателя	Отметка
<b>КАЧЕСТВО КУРСОВОГО ПРОЕКТА</b>		
1	Соответствие содержание работы заданию	0 - 20 %
2	Грамотность изложения и качество оформление работы	30 – 50 %
3	Самостоятельность выполнения работы, глубина проработки материала, использование рекомендованной и справочной литературы	0 – 20 %
4	Обоснованность и доказательность выводов	0 – 10 %
Общая оценка за выполнение (текущий и рубежный контроли)		Сумма баллов
<b>КАЧЕСТВО ДОКЛАДА</b>		
1	Соответствие содержания доклада содержанию работы	40 – 60 %
2	Выполнение основной мысли работы	0 – 20 %
3	Качество изложения материала	0 – 20 %
Оценка за доклад (промежуточный контроль)		Сумма баллов
<b>ОТВЕТЫ НА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПО СОДЕРЖАНИЮ ПРОЕКТА</b>		
1	Вопрос 1	0 – 25
2	Вопрос 2	0 – 25
3	Вопрос 3	0 – 25
4	Вопрос 4	0 – 25
Оценка за ответы на вопросы (промежуточный контроль)		Сумма баллов
Общая оценка за промежуточный контроль		Среднее арифм.

## ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТЫ В МАЛОЙ ГРУППЕ:

Наименование показателя	Баллы				
	Всегда	Часто	Иногда	Редко (1-2 раза)	никогда
Участвовал(а) в планировании работы	0-15%	0-12%	0-10%	0-8%	0
Помогал(а) другим в обучении	0-10%	0-8%	0-6%	0-6%	0
Участвовал(а) в принятии решений	0-15%	0-12%	0-10%	0-8%	0
Участвовал(а) в сборе данных	0-10%	0-8%	0-5%	0-4%	0
Участвовал(а) в коллективных обсуждениях	0-10%	0-8%	0-5%	0-5%	0
Обобщал(а) информацию	0-10%	0-8%	0-6%	0-5%	0
Обобщал(а) результаты работы	0-15%	0-12%	0-10%	0-8%	0
Участвовал(а) в подготовке информации для презентации	0-10%	0-8%	0-5%	0-4%	0
Участвовал(а) в презентации	0-5%	0-4%	0-3%	0-2%	0
Всего	100%	80%	60%	50%	0%

## ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ

№	Наименование показателя	Баллы
	<b>Знать</b>	
1	Знание основной терминологии	0-3 %
2	Знание основных процессов, происходивших в определенную эпоху в различных цивилизациях, странах и т.д.	0-3 %
3	Знание хронологии	0-3 %
4	Знание персоналий определенной эпохи	0-4 %
5	Знание современной научной литературы	0-3 %
	<b>Уметь</b>	
1	Уметь проводить анализ события или явления по определенной схеме	0-8 %
2	Уметь объяснить сущность явлений, событий, процессов	0-8 %
3	Уметь использовать терминологию при ответе	0-8 %
4	Уметь приводить примеры при изложении концептов/теоретического материала	0-5 %
5	Уметь делать выводы и обобщения	0-12 %
6	Уметь отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по проблеме/вопросу.	0-10 %
	<b>Владеть</b>	
1	Владеть терминологическим аппаратом исторической науки, использовать терминологию, соответствующую определенным концептам	0-14 %
2	Владеть навыками компаративистики (анализа и сопоставления событий, эпох и т.д., а также теоретических подходов интерпретации истории)	0-14 %
3	Владеть монологической речью	0-5 %
	Всего	Сумма баллов

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

## Технологические карты дисциплины «Источниковедение»

Название модулей дисциплины	Контроль	Форма контроля	Зачетный минимум в баллах	Зачетный Максимум в баллах	График контроля (неделя)
Модуль 1					
Модуль 1 Общие проблемы источниковедения	Текущий контроль	Активность на семинарских занятиях, посещение	3	6	8
	Рубежный контроль	Эссе	6	11	
Модуль 2					
Модуль 2 Источники и их разновидности	Текущий контроль	Активность на семинарских занятиях, посещение	3	6	11
	Рубежный контроль	Доклад	6	11	
Модуль 3					
Модуль 3 Письменные источники и методы их изучения	Текущий контроль	Активность на семинарских занятиях, посещение	3	6	15
	Рубежный контроль	Коллоквиум	8	12	
Модуль 4					
Модуль 4 Новые парадигмы в источниковедческой науке	Текущий контроль	Активность на семинарских занятиях, посещение	3	6	17
	Рубежный контроль	Тест	8	12	
Всего за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (экзамен)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

## Технологическая карта Курсовой работы

Название модулей дисциплины	Контроль	Форма контроля	Зачетный минимум в баллах	Зачетный Максимум в баллах	График контроля (неделя)
Модуль 1					
Модуль 5 Курсовая работа	Текущий контроль	1.Проведение теоретического и методологического анализа по вопросам выбранной темы: подбор и критический анализ материала по литературным источникам, раскрытие вопросов темы, описание методик исследования; 2. Сбор фактического статистического материала о выбранном объекте; 3. Обработка и анализ результатов; 4. Своевременное представление курсовой работы для первой и второй проверок	25	40	1-18
	Рубежный контроль	Раскрытие темы; 2. Оформление с принятыми на кафедре нормами	15	30	
Всего за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (экзамен)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	