

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ВПО Кыргызско-Российский Славянский университет

УТВЕРЖДАЮ  
Декан Гуманитарного факультета

Бекбалаев А.А.

29 августа 2018 г..

**Учебная практика по получению первичных  
профессиональных умений и навыков  
(Археологическая)**

**рабочая программа дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Истории и культурологии**

Учебный план Направление 46.03.01 - РФ, 530400 - КР История

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 0

самостоятельная работа 68

Виды контроля в семестрах:

зачеты с оценкой 2

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя	18			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Контактная	40	40	40	40
Контактная	40	40	40	40
Сам. работа	68	68	68	68
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

к.и.н., доцент, Носова Е.В.



Рецензент(ы):

к.и.н., доцент, Ставская Л.Г.



Рабочая программа дисциплины

**Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Археологическая)**

разработана в соответствии с ФГОС 3+:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 ИСТОРИЯ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 07.08.2014г. №950)

составлена на основании учебного плана:

Направление 46.03.01 История

утвержденного учёным советом вуза от 26.06.2018 протокол № 12.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Истории и культурологии**

Протокол от 19 августа 2018 г. № 1

Срок действия программы: 2018-2022 уч.г.

Зав. кафедрой д.и.н., профессор Плоских В.М.



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС  
04.09 2019 г.

*Летова*

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры  
**Истории и культурологи**

Протокол от 28.08 2019 г. № 1

Зав. кафедрой Летова Ставская Л. Г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС  
10.09 2020 г.

*Летова*

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры  
**Истории и культурологи**

Протокол от 27.08 2020 г. № 1

Зав. кафедрой Летова Ставская Л. Г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС  
06.09 2021 г.

*Летова*

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры  
**Истории и культурологи**

Протокол от 6 сент 2021 г. № 1

Зав. кафедрой Летова Ставская Л. Г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель УМС  
\_\_\_\_\_ 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры  
**Истории и культурологи**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ Ставская Л. Г.

УП 21050551\_21\_1фигинг.rlx

стр. 3

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

12 сентября 2022 г.

*Т.А. / Дамилоченко Т.А.*

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **Истории и культурологии**

Протокол от 29.08.2022 г.  
Зав. кафедрой

*Истомин / Ставровский Л.Б.*

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2023 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **Истории и культурологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **Истории и культурологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **Истории и культурологии**

Протокол от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой

### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплины «Археология»;
1.2	Самостоятельное применение в практической деятельности знаний и умений полученных в процессе изучения дисциплины «Археология»
1.3	Развитие и накопление специальных навыков в работе с артефактами, участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения специальных задач по месту прохождения практики;
1.4	Ознакомление с содержанием основных работ и исследований проводимых во время полевых работ. Задачи:
1.5	-знакомство практикантов с различными археологическими памятниками в естественном географическом окружении;
1.6	-закрепление на практике теоретических знаний;
1.7	-ознакомление студентов-практикантов с особенностями залегания культурного слоя, со способами и методикой его изучения, а также со структурой различных археологических объектов (захоронения, жилища);
1.8	-обучение методике исследования погребальных сооружений и могил, определения их предварительной датировки и культурной принадлежности;
1.9	-выработка навыков составления планов изучаемых памятников и отдельных объектов;
1.10	-получение студентами практических знаний по организации взаимоотношений внутри коллектива, выработка навыков взаимопомощи.
1.11	Способы проведения археологической практики: стационарный, выездной (Приложение 1)

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б2.В
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Первобытное общество	
2.1.2	Древний мир	
2.1.3	Археология	
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	История России (до XX века)	
2.2.2	Проблемы зарубежного искусства в контексте исторического процесса	
2.2.3	Древняя и средневековая история Кыргызстана	
2.2.4	Информационная культура личности	
2.2.5	История Средних веков	
2.2.6	Источниковедение	
2.2.7	История тюркских народов	
2.2.8	Христианский мир и современность	
2.2.9	Вспомогательные исторические дисциплины	
2.2.10	История первобытных религий	
2.2.11	История традиционных религий	

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### ОК-7: способность к самоорганизации и самообразованию

<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Основные положения концепции «Образование в течение всей жизни (Lifelong Learning)», охватывающей весь жизненный цикл и состоящий из всех видов формального и неформального обучения
Уровень 2	Требования рынка труда к качеству образования: профессиональному уровню специалиста, его социально-культурному уровню, конкурентоспособности
Уровень 3	Разнообразные виды и формы самоорганизации и самообразования для совершенствования профессиональной деятельности и личностного роста
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Ставить цели и определять задачи для формирования собственной траектории личностного и профессионального развития с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной
Уровень 2	Строить траекторию личностного и профессионального развития, используя различные виды и формы формального и неформального образования
Уровень 3	Анализировать и оценивать эффективность самообразования для корректирования/совершенствования своей траектории личностного и профессионального развития

<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Приёмами и техниками личностной и профессиональной саморегуляции – «базового условия реализации жизненных программ личностного саморазвития и профессионального самосовершенствования»
Уровень 2	Технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности
Уровень 3	Приемами саморазвития и самореализации в профессиональной и других сферах деятельности

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	Законодательство Кыргызской Республики об охране памятников истории и культуры, иметь представление о государственной системе их учета и охраны;
3.1.2	Принятую типологию памятников истории и культуры;
3.1.3	Правила техники безопасности при проведении полевых археологических исследований.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	Организовывать труд и быт учебной группы в условиях полевой работы
3.2.2	Самостоятельно применять в практической деятельности знания и умения, полученные в процессе изучения дисциплины «Археология»
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	Работы с артефактами;
3.3.2	Методикой археологического исследования: ведение наблюдений и записей, дневников, принципы отбора вещественного материала, его описание и регистрация.

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
<b>Раздел 1. Исследовательский этап</b>							
1.1	Организационное собрание со студентами о правилах техники безопасности во время прохождения практики. Проведение экскурсий и ознакомительных бесед на месте проведения археологических изысканий, историко-культурных памятников. /Ср/	2	18	ОК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1	0	
1.2	Посещение башни Бурана и остатков древних укрепленных поселений в Чуйской долине /Ср/	2	18	ОК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1	0	
1.3	Ознакомление с процессом исследовательской работы в историко-археологическом музее "Чигу" кафедры истории и культурологии и кабинете-музее историко-этнографического музея КРСУ (№320) /Ср/	2	9	ОК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1	0	
1.4	Обучение студентов отличиям «культурного слоя» от земельного напластования в стратиграфии земли: основам камеральной обработки найденных артефактов /Ср/	2	9	ОК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1	0	
<b>Раздел 2. Отчетный этап</b>							
2.1	Проведение сопоставительного анализа вещественного материала древности и современности /Ср/	2	18	ОК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1	0	

2.2	Защита отчета по практике проводится в последний день работ на общем собрании персонала экспедиции. Отчет о прохождении учебной археологической практики пишется студентом в течение всего времени практики в виде полевого дневника, в котором отражается содержание практических работ и теоретических занятий в течение дня практики. Полевой дневник ведется в произвольной форме; дневные записи выполняются в объеме до 1000 знаков. Полевой дневник по окончании работ сдается руководителю практики. /Ср/	2	36	ОК-7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2 Л3.1 Э1	0	
2.3	/ЗачётСОц/	2	0			0	

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Тест в Приложении 2

#### 5.2. Темы курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены Учебным планом

#### 5.3. Фонд оценочных средств

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН (Дневник практик);

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ(Доклад). Темы:

1. Основные этапы формирования погребального сооружения.
2. Инструменты и оборудование, необходимые для проведения археологических работ
3. Методы археологического изучения (разборки) культурного слоя.
4. Методы археологического изучения погребального памятника.
5. Правила сбора и фиксации массового материала. Фиксация индивидуальных находок.
6. Проведение нивелировки.
7. Промывка/просеивание/переборка культурного слоя.
8. Первичная обработка и консервация находок из глины, металлов и органических материалов

ОТЧЕТ (Дневник практики)

#### 5.4. Перечень видов оценочных средств

Индивидуальный план (Дневник практик);  
Индивидуальное задание (Доклад);  
Отчет

Шкалы оценивания по всем видам оценочных средств в Приложении 3

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	В.П. Мокрынин; Сост. В.А. Воропаева	Археология и история древнего и средневекового Кыргызстана	2010
Л1.2	мвртынов	археология	2008

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Под ред. В.Л. Янина	Археология: Учебник	М.: Изд-во Моск. ун-та 2006
Л2.2	Авдусин Д. А.	Полевая археология СССР: Учебное пособие	Москва: Высшая школа 1972

##### 6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Ю.С. Худяков	Средневековая археология евразийских степей.	

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	arheologia.ru	
<b>6.3. Перечень информационных и образовательных технологий</b>		
<b>6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии</b>		
6.3.1.1	Традиционные образовательные технологии – лекции, семинары, ориентированные прежде всего на сообщение знаний и способов действий, передаваемых студентам в готовом виде и предназначенных для воспроизводящего усвоения и разбора конкретных образцов.	
6.3.1.2	Инновационные образовательные технологии – занятия в интерактивной форме, которые формируют системное мышления и способность генерировать идеи при решении различных творческих задач. К ним относятся электронные тексты лекций с презентациями, работа с аудио, видео материалами, работа в малых группах, дискуссия.	
6.3.1.3	Информационные образовательные технологии – самостоятельное использование студентом компьютерной техники и интернет-ресурсов для выполнения практических заданий и самостоятельной работы, создание лекций-презентаций, использование аудио-, видео- технические средства для показа исторических документальных фильмов.	
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения</b>		
6.3.2.1	Археология arheologija.ru	
6.3.2.2	Археология.РУ – Открытая библиотека имени В.Е.Еременко www.archaeology.ru	
6.3.2.3	Научно-Популярный Сайт. Статьи по археологии www.psciences.net/main/sciences/archeology/1.html	
6.3.2.4	Институт Археологии / www.archaeolog.ru	
6.3.2.5	Институт археологии и этнографии СО РАН www.archaeology.nsc.ru	
6.3.2.6	Институт истории материальной культуры РАН — ИИМК РАН www.archeo.ru/	
6.3.2.7	Санкт-Петербургский институт истории РАН hist-phil.ru/spbii	

#### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Место проведения археологических исследований (музей кафедры и музей КРСУ).
7.2	Место для хранения оборудования и материалов.
7.3	Помещения для проведения камеральной обработки материалов, написания дневников.
7.4	Канцелярские принадлежности – бумага писчая, миллиметровая, чертежная, карандаши, ручки, в том числе цветные, тушь, линейки, папки, zip-пакеты, тетради.

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПРАКТИКИ в Приложении 4

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ВКЛЮЧАЕТ:

1. Текущий контроль: усвоение учебного материала на аудиторных занятиях (лекциях, практических, семинарских занятиях, лабораторных работах и т.п., в том числе учитывается посещение и активность) и выполнение обязательных заданий для самостоятельной работы
2. Рубежный контроль: проверка полноты знаний и умений по материалу модуля в целом. Выполнение модульных контрольных заданий проводится в письменном виде и является обязательной компонентой модульного контроля. К выполнению РК студент допускается всегда, независимо от посещаемости и выполнения других видов учебной работы.
3. Промежуточный контроль - завершенная задокументированная часть учебной дисциплины (или вся дисциплина полностью) – совокупность тесно связанных между собой зачетных модуле.

Промежуточный контроль выполнения студентами программы практики обеспечивается проверкой собранных материалов руководителями практики. Оценка успешности прохождения практики производится по отчету, который студент готовит по материалам проведения диагностического и/или исследовательского проекта, выполненного им под руководством представителя организации и руководителя практики.

Структура отчета включает в себя: Введение (Проблема, Цель), Методика (Участники, Материалы, Процедура), Результаты и их обработка, Обсуждение результатов, Вывод

ПОДГОТОВКА ДОКЛАДА

Основные этапы подготовки доклада:

- выбор темы;
- консультация преподавателя;
- подготовка плана доклада;
- работа с источниками и литературой, сбор материала;
- написание текста доклада;
- оформление рукописи и предоставление ее преподавателю до начала доклада, что определяет готовность студента к выступлению;
- выступление с докладом, ответы на вопросы



**ПРИЛОЖЕНИЕ 1****Археологическая практика**

Основной базой практики является Историко-археологический музей КРСУ. Состав археологических коллекций музея позволяют получить практические навыки по работе с различными археологическими предметами (металлом, керамикой, стеклом, деревом): камеральная обработка археологических предметов, атрибуция археологического предмета как памятника. Выездная часть практики – экскурсия на археологические памятники Краснореченское городище и городище Ак-Бешим, а также однодневный выезд в действующую археологическую экспедицию в Чуйской области (Красная речка или Новопокровское городище)

Отчет по практике в целом оформляет в формате портфолио и предоставляется на круглом столе по итогам практики

## Тест

Тестовые задания для текущего контроля знаний.

Напишите номер ответ к тесту № 1- обведите кружком. Инструкция к выполнению тестов:

К тесту № 2 - тоже самое, но для нескольких правильных ответов.

К тесту № 3 - дополнить цитату.

К тесту № 4 - установить правильную последовательность

К тесту № 5 - установить соответствие.

Тестовые задания к разделу 1 (теоретическая часть курса)

Первый вариант

Тест № 1. Задание: найдите правильный вариант ответа из четырёх предложенных.

Вопрос: второе название археологии - это:

1. история материальной культуры
2. наука о древностях
3. история древности
4. культура быта

Тест № 2. Задание: найдите варианты правильных ответов на вопрос: стратиграфия - это:

- 1 . основа археологии;
- 2 . последовательное залегание слоев обживания;
- 3 . изучение залегания слоев;
- 4 . схема раскопа.

Тест № 3. Задание: впишите нужные слова, чтобы цитата была верной:

«Большинство исследователей, принадлежащих к британской школе, считают археологию частью \_\_\_\_\_»

Тест № 4. Задание: установите соответствие дат и открытие мировых цивилизаций:

- |                     |         |
|---------------------|---------|
| 1. Махенджо-Даро    | а) 1987 |
| 2. Тешик-Таш        | б) 1922 |
| 3. Пещеры Кроманьон | в) 1856 |
| 4. Аркаима          | г) 1938 |

Тест № 5. Задание: установите последовательность археологических культур. 1. Олдувай, 2. Ашель, 3. Мустье

Тест №1. Вариант второй, к разделу 1.

Задание: найдите правильный ответ из четырёх предложенных Вопрос: Имя археолога первой половины XX в., признанного в мировой археологии. Это -

1. Г. Чайлд
2. В.В. Радлов
3. В.М. Флоринский
4. СИ. Руденко

Тест № 2. Задание: найдите все варианты правильных ответов на вопрос, что такое археологический комплекс:

1. совокупность предметов
2. набор артефактов
3. клады

## 4. совокупность объектов раскопок

Тест № 3. Задание: впишите недостающее слово в предложении, чтобы высказывание было истинным.

«Археология оформилась как наука к началу XX века. До этого археология, изучавшая античность, имела направленность» (искусствоведческую)

Тест № 4. Задание: Установите соответствие авторов классических работ по археологии

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. «История начинается в Шумере»          | а) Нора Молони   |
| 2. «Археология» / Оксфордская библиотека  | б) А.А. Формозов |
| 3. «Очерки по истории русской археологии» | в) Г. Чайлд      |
| 4. «У истоков европейской цивилизации»    | г) Крамер        |

Тест № 5. Задание: Установите соответствие памятника и культуры (или эпохи) каменного века.

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| 1) «Палеолитические Венеры» | а) Верхний палеолит Урал, 17 тыс.л.    |
| 2) Чопперы                  | б) Верхний палеолит 25. тыс. лет       |
| 3) Капова пещера            | в) Средний палеолит, 800-100 тыс. лет. |
| 4) Микролиты                | г) Мезолит, 10-6 тыс. лет              |

Первый вариант, к разделу № 2 (Древнекаменный век)

Тест № 1. Задание: найдите правильный ответ из четырёх предложенных

Вопрос: крупное каменное орудие из гальки

1. микролит
2. чоппинг
3. отщеп
4. мегалит

Тест № 2. Задание: вставьте слово, которое, по вашему мнению является правильным ответом.

«Начало \_\_\_\_\_ совпадает в северном полушарии с началом голоцена - современной геологической эпохой» (мезолита)

Тест № 3. Задание: вставьте пропущенные слова, чтобы высказывание было истинным.

Читаем у А.И. Мартынова: «Первоначально делали заготовку топора способом \_\_\_\_\_, придавая ей основные черты \_\_\_\_\_».

Тест № 4. Задание: присвойте номера, позволяющие установить правильную последовательность неолитических культур.

1. Производящий неолит;
2. Земледельческо-скотоводческий неолит;
3. Керамический неолит
4. Иерехан

Тест № 5. Задание: установить последовательность в развитии человечества.

1. гоминид
2. гомо еректус
3. кроманьонец
4. неандерталец

Тесты к разделу №2: Древнекаменный век

Второй вариант

Тест № 1. Задание: найдите правильный вариант из четырёх предложенных:

Эталонный памятник эпохи Верхнего палеолита. Это -

1. Кроманьон пещера
2. стоянка Межеричи
3. Чжоукрудян
4. Иерехон

Тест № 2. Задание: вставьте слово, которое, по вашему мнению, является правильным ответом.

Место, где расположено множество мегалитических памятников в Европе.

Это \_\_\_\_\_

Тест № 3. Задание: вставьте пропущенные слова, чтобы высказывание было верным.

« В 1879 г. испанский археолог М. де Саутуола обнаружил на сводах пещеры нарисованных коричнево-красной охрой .

Это был первый памятник \_\_\_\_\_

Тест № 4. Задание: присвойте номера, позволяющие установить правильную последовательность в изготовлении каменных орудий труда в палеолите;

1. Отбор ядрищ
2. Скол отщеп
3. Уборка отходов
4. Заточка кремниевых пластин

Тест № 5. Задание: установите соответствие работы (книги) и автора, изучавшего первобытную археологию:

- |                                    |                    |
|------------------------------------|--------------------|
| 1. «Освоение Высокой Азии»         | а) Ранов В.А.      |
| 2. «История первобытного общества» | б) Окладников А.П. |
| 3. «Утро искусства»                | в) Семенов С.А.    |
| 4. «Как возникло человечество»     | г) Першиц          |

Тестовое задание к разделу № 3 (Эпоха палеометалла)

Тест № 1. Задание: найдите правильный ответ из четырёх предложенных. Вопрос: Палеометаллическая эпоха включает:

1. Мезолит
2. Энеолит
3. Бронзовый век
4. Ранний железный век

Тест № 2. Задание: вставьте слово, которое высказывание сделает истинным.

«Бронза - это сплав меди и \_\_\_\_\_ » (олова)

Тест № 3. Задание: вставьте пропущенные слова в цитату.

« \_\_\_\_\_ открыты погребальные комплексы куро-аракской культуры. Погребальные сооружения и способы захоронения были различными... Куро-аракская культура просуществовала от рубежа тысячелетий до. н.э. до конца \_\_\_\_\_ тыс».

Тест № 4. Задание: присвойте номера, позволяющие установить правильную последовательность культур эпохи бронзы Кавказа:

1. Майкопская культура;
2. Куро-аракская;
3. Северо-Кавказская;
4. Кабанская

Тест № 5. Задание: установите соответствие памятников и культуры по Средней Азии

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| 1) Джейтун           | а) Южная Туркмения  |
| 2) Алтын-депе        | б) Южная Туркмения  |
| 3) Саппали-Джаркутан | в) Южный Узбекистан |

4) Тазабагьябская

г) Хорезм

Второй вариант раздел № 3. (Эпоха полеометалла)

Тест №1. Задание: найдите правильный ответ из четырех предложенных

Вопрос: Энеолит скотоводов Евразии - Это:

1. Триполье
2. Намазга
3. Окуневская культура
4. Катакомная культура

Тест №2. Задание: вставьте слово, чтобы высказывание было полным.

В эпоху развитой бронзы появились новые орудия: \_\_\_\_\_ как универсальное орудие (топор, наконечник мотыги или заступ) \_\_\_\_\_

Тест №3. Задание: вставьте пропущенные слова в цитату:

«В конце бронзового века на востоке степного мира в Хакасско-Минусинском районе складывается культура. Изучена культура в основном по \_\_\_\_\_»

Тест №4. Задание: присвойте номера, позволяющие установить правильное соответствие дат в культурах эпохи палеометалла.

- |                        |               |
|------------------------|---------------|
| 2) Андроновская к-ра   | а) III-II тыс |
| 3) Росписи Ак-Чункур   | б) III тыс    |
| 4) Триполье - Кукутени | в) IV-III тыс |
| 5) Древнеямная к-ра    | г) VI тыс     |

Тест № 5. Задание: установить последовательность операции в изготовлении сосуда , отмеченную в «Ведах», у андроновских племен (индоариев)

1. Лепится донце
2. Лепится стенка
3. Галькой заглаживается сосуд
4. Наносится орнамент
5. Делается горловина
6. Обжигается на костре

Тестовые задания к разделу № 4 (ранний железный век)

Первый вариант

Тест № 1. Задание: найдите правильный ответ из четырёх предложенных

Вопрос: Территория расселения скифов

1. Евразия (от Дуная до Ордоса)
2. Передняя Азия
3. Сев. Китай
4. Сев. Индия

Тест № 2. Задание: вставьте слово, которое по вашему мнению, является правильным ответом.

«В период сложения единой скифо - сибирской общности в степях Евразии, видимо, имело место передвижение части с территории современного Казахстана на Восток».

Тест № 3. Задание: в предложении пропущено несколько слов. Впишите эти слова, чтобы высказывание стало истинным.

«При всей сложности и пестроты населения степей в первой половине \_\_\_\_\_ тысячелетия до. н.э., очевидно, преобладало население \_\_\_\_\_ группы, \_\_\_\_\_ что способствовало функционированию скифо - сибирского единства».

Тест № 4. Задание: присвойте номера, позволяющие установить правильную последовательность в археологических комплексах ранних государств Средней Азии:

1. монеты местных эмиссий; 2. импортные изделия на Великом Шелковом пути; 3. Бактрийский комплекс; 4. Парфянский комплекс

Тест № 5. Задание: установите соответствие эталонных памятников -культурам эпохи раннего железа.

- |   |  |
|---|--|
| 1) погребения царей<br>в вечной мерзлоте                    | а) Скифия, Южнорусская степь<br>7 в. До н.э. |
| 2) Чертомлык  | б) Пазырыкская к-ра 4 в. до н.э.             |
| 3) Амударьинский клад                                       | в) Храм Окса, саки 7 в. до н.э.              |
| 4) коллективное погребение<br>в камере под земляной насыпью | г) Тагарская к-ра 6-4 вв. до н.э.            |

Второй вариант, раздел № 4 (ранний железный век)

Тест № 1. Задание: найдите правильный ответ из четырёх предложенных

Вопрос: что означает «звериный стиль» в искусстве скифов

1. тотемизм
2. мировоззрение
3. анималистическое искусство
4. мифология

Тест № 2. Задание: вставьте слово, которое дополнит высказывание

Геродот пишет: «Всех своих \_\_\_\_\_ скифы ослепляют, часть пленных приносили в жертву» (рабов)

Тест № 3. Задание: в предложении пропущено несколько слов. Впишите эти слова, чтобы высказывание стало верным.

Один из основных образов искусства скифов - благородный \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ строго выдержанных позах, появляется в VII в. до. н.э. и исчезает к рубежу \_\_\_\_\_ вв. до.н.э.»

Тест № 4. Задание: присвойте номера, позволяющие установить последовательность существования археологических комплексов

1. Татуирование вождей (царей)
2. Появление в Сибири « кыргызских ваз»
3. Основание Мараканды (Самарканда)
4. Гунно-Сарматский комплекс Евразии

Тестовое задание к разделу 5 (Археология древних государств Кавказа и Средней Азии)

Первый вариант

Тест № 1. Задание: Найти правильный ответ из четырех предложенных.

Вопрос: Какая культура эпохи бронзы предложенных.

Вопрос: какая культура эпохи бронзы предшествовала сложению «страны Маргуш»:

1. Тазабачьяб
2. Алтын-дебе
3. Сапгали-дебе
4. Чует

Тест № 2. Задание: впишите пропущенное слово, чтобы высказывание было верным.

В междуречье Аму-Дарьи и Сыр-Дарьи в сер. I тыс. До.н.э. сформировалось царство

Тест № 3. Задание: впишите в предложение пропущенные слова. «Археологический комплекс (.....) характеризуется сероглиняной (...), широко распространившейся до (.....)»

Тест № 4. Задание: установите последовательность в распространении расписной керамики охрой.

1. Ошские поселения «чустцев», 2. керамика Элама, 3. керамика Давани, 4. комплекс Шурабашата

Второе вариант, к разделу 5 (древнейшие государства Кавказа и средней Азии)

Тест № 1. Задание: Найдите правильный ответ из четырех предложенных Вопрос: какая из культур относится к государству Колхида

1. Скифская
2. Сарлиатская
3. Сухуми - Гадауга
4. Албания

Тест № 2. Задание: вставьте слово, чтобы высказывание было верным

В южном Закавказье раскопаны эталонные памятники: Армир, арташат, Кармир - блур. Это...

Тест № 3. Задание: Вставьте пропущенные слова в предложение «Если Древняя Колхида развивалась под культурным влиянием ... то государство Урарту продолжало культурную традицию ... А Кавказская ....»

Тест № 4. Задание: Установите последовательность во времени существования археологических памятников эпохи раннего железа (Древности):

1. Статуарные оссуарии Хорезма
2. Халчаян (дворец Кушанских царей) в Узбекистане
3. Топраккала (дворец хорезмийских царей)
4. Старая Нисе (столица парфянских царей)

Тест № 5: установить соответствие первооткрывателей памятников древних цивилизаций: Кавказа и Средней Азии

- |  |                     |
|--|---------------------|
| 1. Бактрия (Термез)                      | а) Пугаченкова Г.А. |
| 2. Урарту (Элебуни)                      | б) Бернштам А.Н.    |
| 3. Периодизация древней Ферганы (Давани) | в) Пиотровский Б.Б. |
| 4. Халчаян (кушагны)                     | г) Масон М.Е.       |

Тестовое задание к разделу № 6. (Средневековая археология Казахстана и Средней Азии)

Первый вариант

Тест № 1. Задание: найдите правильный ответ из четырёх предложенных.

Вопрос: назовите буддийский памятник VII - VIII в. в Тохаристане (Таджикистан)

1. Аяк-Кала
2. Аджина-тепе
3. Красная речка
4. Гяур-Кала

Тест № 2. Задание: вставьте слово, которое даст правильный ответ.

Древнейший христианский памятник в Средней Азии «это» - ...

Тест № 3. Задание: впишите слова, пропущенные в цитате

«Второй .... был основан в горах Центрального Тянь-Шаня, в гоим от современной границы с ..... Это здание (Таш-Рабат)»

Тест № 4. Задание: установить последовательность в датировках археологических объектов раннего средневековья

1. Пенджикентские храмы
2. Дворец в Варахше
3. Карабулак в Фергане
4. Акырташ в Казахстане

Тест № 5. Задание: установить соответствие памятника и его назначения

- |               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| 1) Ток-Кала   | а) Буддийский монастырь в Термезе |
| 2) Фаяз-тепе  | б) Некрополь в Хорезме            |
| 3) Кайрагач   | в) усадьба, Ляйляк                |
| 4) Куйруктобе | г) Дворец, Южный Казахстан        |

Второй вариант, к разделу 6.

Тест № 1. Задание: найдите правильный ответ из четырех предложенных.

Вопрос: главный объект археологических комплексов кочевников Средневековья - это

1. Руническая письменность
2. Курганные могильники
3. Поселения
4. Наскальные рисунки

Тест № 2. Задание: впишите слово, чтобы высказывание было верным «Наиболее распространенным обрядом погребения у народов Средней Азии раннее средневековье было сохранение костей .....

Тест № 3. Задание: впишите в предложение пропущенные слова, чтобы высказывание было верным. Великий Шелковый путь «Широкий размах международных связей обеспечивал».

Тест № 4. Задание: установите последовательность распространения конфессиональных культур (по данным археологии) в Средней Азии. 1. Несторианское христианство, 2. Буддизм, 3. Зороастризм, 4. Манихейство

Тест № 5. Задание: установите соответствие эталонных памятников и культур.

- |                    |                                     |
|--------------------|-------------------------------------|
| 1) Дахма Ергургана | а) зороастрийская, Чач              |
| 2) Аджина-Тепе     | б) буддийский монастырь, Тохаристан |
| 3) Акырташ         | в) Святылище, Фергана               |
| 4) Идолы Кайрагача | г) Дворец, Таласская долина         |

Тестовое задание к разделу № 7. (археология Славян, Финноугров и русичей)

Первый вариант.

Тест № 1. Задание: найдите правильный ответ из четырех предложенных.

Вопрос: какая археологическая культура соответствует эпохе Хазарского Каганата

1. Салтово-маяцкая
2. Архангельская
3. Беленджерская
4. Таманская

Тест № 2. Задание: впишите пропущенное слово в предложение



«В середине VI в. В степях Восточной Европы сложился союз кочевых племен во главе с ...»

Тест № 3. Задание: впишите пропущенные слова в цитату «на Балтарском городище открыты сыродутные (.....), тяжелые массивные (....) для проковки криц, различные кузнечные (....)».

Тест № 4. Задание: установите последовательность в истории Волжской Болгарии.

1. Городецкая культура, 2. Великие Болгары, 3. Волжская Болгария, 4. Культура Казанских Татар.

Тест № 5. Задание: установить соответствие археологических культур и этносов

- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| 1) Каменные изваяния                   | а) древние Кыргызы на Курганах |
| 2) Курган Чаатас                       | б) Славяне                     |
| 3) Дружинная культура                  | в) София в Киеве               |
| 4) Первая христианская церковь на Руси | г) древние Тюрки               |

Второй вариант, к разделу 7.

Тест № 1. Задание: найдите правильный ответ из четырех предложенных. Вопрос: культура Уссурийского края второй полув I тыс. н.э. это-

1. Мохэ
2. Чжурчжени
3. Кидане
4. Бохай

Тест № 2. Задание: Впишите пропущенное слово в предложение

Протославянская \_\_\_\_\_ культура прекратила свое существование в конце IV в. н.э.  
\_\_\_\_\_ (.....)

Тест № 3. Задание: В предложении пропущено несколько слов. Впишите их, чтобы цитата была верной.

Читаем у А.Н. Мартынова: « В верховьях Днепра создается объединение славянских племен (кривичей), их этническим признаком является (височные кольца) с завязанными концами, которые находят в (Курганах) X в.»

Тест № 4. Задание: установите последовательность в культурах, сопоставляемых с генезисом этнических славян.

1. Поздnezарубинская культура
2. Черняховская культура
3. Пражская культура
4. Роменско-боршевская культура

Тест № 5. Задание: установите соответствие культур (памятников) археологии Руси и их датировок.

- |                                |                       |
|--------------------------------|-----------------------|
| 1) Черная Могила               | а) Чернигов IX-X вв.  |
| 2) Гончарная посуда (на круге) | б) Город X в.         |
| 3) Первые русские монеты       | в) Кремль, XV-XII вв. |
| 4) Каменный дворец в Москве    | г) Новгород X-XI в.   |

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

## ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ ПО ВСЕМ ВИДАМ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

## ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ДОКЛАДА

Наименование показателя	Баллы
Актуальность темы доклада	0-5%
Наличие четкой структуры доклада	0-5%
Тип доклада:	
Дискуссионный	0-10%
Реферативный (обзорный)	0-7%
Информационный	0-5%
Умение показать научную значимость доклада	0-7%
Использование научной терминологии	0-5%
Использование современной научной литературы при подготовке доклада	0-7%
Правильность оформления сносок/ссылок на литературу	0-5%
Язык доклада/реферата четкий лаконичный	0-6%
Наличие четких выводов, обобщающих содержание доклада	0-8%
Владение материалом доклада/реферата при выступлении:	
- чтение работы	0-5%
- рассказ об основных положениях работы, свободная ориентация в материале	0-5%
- культура речи	0-5%
- использование технических средств при презентации доклада/реферата (если необходимо)	0-5%
- соблюдение регламента выступления	0-5%
Четкость и полнота ответов на вопросы участников семинара (конференции) и т.д.	0-5%
Всего:	Сумма баллов

## ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ОТЧЕТА

Наименование показателя	Баллы
<i>Содержание письменного отчета:</i>	
ясность, доступность, конкретность целеполагания	0-11%
соответствие содержания заявленной теме	0-11%
практическая значимость и актуальность темы	0-11%
конструктивность предлагаемых решений	0-11%
теоретическая обоснованность и аргументированность,	0-12%
достоверность информации (ссылки на источники, в том числе интернет-ресурсы)	0-11%
<i>Качество оформления отчета:</i>	
соответствие структуры материала проектному формату;	0-11%
соответствие графики, видеоряда содержанию;	0-11%
эстетичность оформления	0-11%
Всего:	Сумма баллов

## ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ (экзамен, зачет)

№	Наименование показателя	Баллы
	Знать	
1	Знание основной терминологии	0-3 %
2	Знание основных процессов, происходивших в определенную эпоху в различных цивилизациях, странах и т.д.	0-3 %
3	Знание хронологии	0-3 %
4	Знание персоналий определенной эпохи	0-4 %
5	Знание современной научной литературы	0-3 %

Уметь		
1	Уметь проводить анализ события или явления по определенной схеме	0-8 %
2	Уметь объяснить сущность явлений, событий, процессов	0-8 %
3	Уметь использовать терминологию при ответе	0-8 %
4	Уметь приводить примеры при изложении концептов/теоретического материала	0-5 %
5	Уметь делать выводы и обобщения	0-12 %
6	Уметь отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по проблеме/вопросу.	0-10 %
Владеть		
1	Владеть терминологическим аппаратом исторической науки, использовать терминологию, соответствующую определенным концептам	0-14 %
2	Владеть навыками компаративистики (анализа и сопоставления событий, эпох и т.д., а также теоретических подходов интерпретации истории)	0-14 %
3	Владеть монологической речью	0-5 %
	Всего	Сумма баллов

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

## Технологическая карта Археологической практики

Название дисциплины РПД	модулей согласно	Контроль	Форма контроля	Зачетный минимум	Зачетный максимум	График контроля
Модуль 1						
Подготовительный		Текущий контроль	дисциплина, активность	5	10	
		Рубежный контроль	индивидуальный план практики	10	20	
Модуль 2						
Производственный		Текущий контроль	дисциплина, активность	5	10	
		Рубежный контроль	доклад о проделанной работе, отчёт о выполнении индивидуального задания	20	30	
Всего за семестр				40	70	
Промежуточный контроль (зачет)				20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине				60	100	